红叶山古籍文库
hongyeshan.com

# 征西必勝占驗靈經

雍正二年臣奉
命西征凡訓練將弁及察看地利情形無不竭忠盡智矣惟天時最關緊要臣素所未嫺訪求異人指示乃得真傳秘本係明茅鹿門先生所修詳而有要遂更以征西必勝之名心誠求之靈應如響從此戰無不克指日蕩平皆我

NATIONAL CENTRAL LIBRARY 國家圖書館 R.O.C.
National Central Library, Taiwan, R.O.C.

VISIT…

LANZAROTE Caliente.com

皇上仁德格天聲教四訖所致也臣何力之有焉謹序

長白年羹堯敬書

## 奇門遁甲卷序

茅子曰奇門之說昭然於天下也而精之者寡非學之者不衆也蓋其故有三飛宮之法合於洛書然其離合變化雖至熟者而或淆其难一起神接氣奇門之本也而置閏之法歷家專門之所难而欲定於倉卒其难二分局定盤說亦瑣矣約之者欲以十八局而盡一千八十局之變廣之者雖以千八十局而不足以究十八局之微其难三兼之推明其吉凶則首趨避首趨避則事符咒事符咒而魁應步罡諸說雜興其言驗而不可以訓也其言不驗而亦不必傳也於是而精者寡矣有得我同然者著玄覽其術于以定宮至簡也酌法以置閏至明也因盤以布局至約也明乎三者而思過半矣景祐遁甲符應經者宋景祐時人所著也博而析卓哉莫能過也删其起例同於玄覽者而為之纂於是乎言奇門而不精非教之罪也六甲者貴人也六丁者貴而尤貴者也秉造化之精靈而斡旋乎陰陽之際者得其竅可以制之其專門之學有煉器煉形祭

禱符錄要之皆奇門之緒也存其約畧而不詳即所以訓所以傳也

## 釋專征擇日

直符加時干之所在直事天乙之遊宮是也然後以直符加時干謂所用之時干也如甲子為六戊甲戌為六己甲申為六庚甲午為六辛甲辰為六壬甲寅為六癸是也以直使臨得宮以所用之時為頭看陰陽逆順數之如庚子時至庚子住辛丑時至辛丑住即知八門所在三奇所臨更有天上之星加地下之宿如此則伏刑及跌擊墓相入之事吉凶之方皆可見矣

天乙直符所臨為天網（時下得癸不宜用事）若臨一二三四五宮為天網低走者不遠迸者被獲若臨六七八九宮為天網高走者遠迸者不獲

甲加乙吉　加丙吉　加丁吉　加戊吉　加己吉　加庚吉　加辛吉
加壬吉　加癸吉
加甲門合吉宜財　乙加甲凶　加丙吉　加丁半吉　加戊吉　加己半吉
加庚凶　加辛凶　加壬吉　加癸半吉
加乙門合吉　丙加甲吉　加乙吉　加丁吉　加己凶　加庚凶　加辛吉
加壬凶　加癸凶
加丙門合爭法不合刑色　丁加甲吉　加丙半吉　加己庚凶　加辛凶
加壬吉　加癸凶
加丁門合宜文字不合凶　己加甲吉　加乙半吉　加丙辛吉　加庚凶
加辛半吉　加壬凶　加癸凶
加戊己門合宜遠望不合凶　庚加甲吉　加乙半吉　加丙凶　加丁己凶
加辛凶　加庚凶　加壬癸凶
加庚門不合凶　辛加甲吉　加乙凶　加丙吉　加丁凶　加己吉
加庚凶　加辛凶　加癸半
加庚（辛）門不合凶　辛（壬）加甲吉　加乙吉　加丙凶　加丁吉　加己凶

加庚辛凶　加癸半
加壬門合才理不合天理　加癸　加甲吉　加乙丙吉　加丁凶　加己半
加庚凶　加辛凶　加壬凶
加癸門合文字制

釋天乙直使起宮異門

王瑋曰天乙直使起宮異門者謂門相冲也陰陽二遁各有兩使假令冬至後陽使起一宮陰使起九宮夏至後陰使起一宮陽使起九宮故曰起宮異門相冲冬至以後陽使初起休門直事陰使起景門夏至以後陰使起景門陽使起休門故曰直門相冲

今之用遁者自冬至以後一百八十二者六十二分半歷子午之東部陽氣用事惟用陽使夏至過後一百八十二者六十二分半歷子午之西部陰氣用事惟用陰使古經云冬至後用陰使夏至後用陽使則不顯鬼神隱伏之事故也

釋一順一逆時應節變

葛洪曰冬至氣應陽使順行陰使逆行夏至氣應陰使順行陽使逆行陽使時應節變者余用算法各求二至加時氣應以明之畢二十四氣各求加時而用遁起起神接氣得精微之要使吉凶有憑用之無悞矣

釋二遁直符合于中宮

葛洪曰合于中宮者謂陽遁陽使冬至上元甲己之日夜半生甲子初辰起在一宮歷五時至戊辰在中宮陰使起九宮逆行歷五時亦至戊辰亦在中宮陰遁陰使夏至上元甲己之日起九宮逆行歷五時夜半生甲子初起九宮歷五時戊辰在中宮陽使起一宮歷五時戊辰亦在中宮故曰合也

釋二遁出於四六

葛洪曰出於四六者謂子時至巳時陽使出於六陰使出於四故曰出於四六

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

也

釋二遁蹄於五七歸於九一

葛洪曰蹄於五七歸於九一者謂陽遁陽使起於一終於九歸於一陰遁陰使起於九終於一歸於九故曰蹄於五七歸於九一也

釋陰陽二遁

陰陽二遁者謂冬至以後自九至五為陰遁自五至一為陽遁故五宮為陰陽共道冬至後五宮半南為陽道半北為陰道夏至後五宮半北為陽道半南為陰道凡直使在五宮之時利客不利主

釋三奇之靈

葛洪曰三奇之靈宜以出行三奇者六巳為日奇六丙為月奇六丁為星奇與善神並開休生三吉門合則為靈之奇也三奇與三吉門其中合共臨之即是吉道清靈此時此方可以陳兵行營征伐操練揚兵耀武發號施令俱吉又曰宜求福安社稷化人民

假令冬至下元陽四局戊發癸日戊午時此時戊在四宮以直符天英加時六戊即休門合六丁星奇下臨六宮西北方吉

地盤

| | | |
|---|---|---|
| 戊 | 癸 | 丙 |
| 乙 | 己 | 辛 |
| 壬 | 丁 | 庚 |

天盤

| | | |
|---|---|---|
| 癸 | 丙 | 辛 |
| 戊 | 己 | 庚 |
| 乙 | 壬 | 丁 |

午時休門合

丁奇到乾

九天之上六甲子

謂六甲為直符當戰鬪之時士衆背直符所臨之宮而擊对冲無不勝故經云揚兵九天之上所以甲為九天之上者謂陽稱乾乾主壬甲乾為天道上升則甲至壬為九故六甲為九天以六甲皆稱甲子者是六甲之姑始支干之長故皆稱甲子也

九地之下六癸酉

謂六癸酉為九地之下者易稱坤之六乙癸又坤為地道下降從乙逆数至癸亦九故六癸為九地之下六癸皆癸酉乃是甲子之中終故凡逃亡絕迹者宜從六癸之才避敵亦然出入無人見者以癸者陰干之中終故為九地亦而言六癸酉

也

三奇之靈六丁卯

謂六丁為三奇之靈凡出入用兵戰鬬皆從天上六丁所臨之方而去者百事皆吉故經云能知六丁出逃入冥至老不刑刀雖臨頸猶安不驚

蓋六丁者六甲之陰神各有名字丁卯之神字文伯丁丑字文翁丁亥字文公丁酉字文卿丁未字文通丁巳字庭卿凡有用事出入六丁之時宜合呼其神之字當得庇祐故云三奇之靈六丁皆然特舉丁卯者六舉甲子一旬以明前甲子也

六合之中六己巳

謂六己之位皆為六合之中凡為陰謀秘密之事宜從天上六己所臨之方而出入故經云六合為私門出入無有見者以己巳為六合之中謂從甲数至己六甲與己合故為六合己巳者亦舉甲子一旬之義也

釋九天九地太陰六合

張子房曰九天之上利以揚兵九地之下利以伏藏太陰六合之中可以逃亡冬至陽遁天上直符後一九天後二九地前二太陰前三六合夏至後陰遁天上直符前一九天前二九地後二太陰後三六合

釋遁甲利客

經曰天蓬星加九宮利於為客若在秋冬之月戊壬癸亥子日臨戰有黑雲黑氣從北来助戰大勝

天心天柱加三宮四宮利為客若在夏季秋并秋月庚辛申酉日臨陣有白色雲氣從西北来助戰大勝

天任天禽加一宮利於為客若在四季戊己辰戌丑未日有黄色雲氣從東北或西南来助戰大勝

天輔天冲加二宮利於為客若在冬春之月甲乙寅卯日有青色雲氣從東南

来助戰大勝

釋遁甲利主

天英臨一宮利為主若在秋冬之月壬癸亥子日有黑雲氣從正北方来助戰大吉

天任天禽天芮臨三四宮利為主若在冬春之月甲乙寅卯日有青色雲氣從東南来助戰大勝

天輔天冲臨六七宮利為主若在季夏及秋月庚辛申酉日有白色雲氣從西方来助戰大勝

天蓬臨八宮二宮利為主若在季月戊己辰戌丑未日有黃色雲氣從東北方或西南方来助戰大勝

天柱天心加九宮利為主若在春夏之月丙丁巳午日有赤色雲氣從南方来助戰大勝

釋門迫

經云宮制其門則不為迫門制其宮則為迫吉門被迫則吉事不成凶門被迫則災尤

假令開門金臨三四宮休門水臨九宮生門土臨一宮景門火臨六七宮此為吉門被迫則吉事不成

假令傷門木臨八二宮死門土臨一宮驚門金臨三四宮此為凶門被迫則凶災尤甚

釋德威之時

葛洪曰六丙為威六甲為德利於為客宜發號施令入其國犬不吠馬不鳴廻車止轎折衝萬里不敢有興兵来向者賊必滅亡天兵来助敵人自恐天兵扶行敵人自驚將兵大勝征伐為客大勝若此時不利為主惟宜固守屯營以待天時

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

釋四時所利

三元經曰春夏之時殺氣潛藏陽氣在上若戰鬬對敵利居平野之地秋冬殺氣飛騰於上陽氣在下若對敵利居邱陵之地盖乘其殺氣也

釋亭々白奸

假令正月登明為月將加午即神后臨未為亭々在處又法子日在巳丑日

亭々者天乙貴神也背之而擊其冲天勝其法以月將加正時神后下是在午順行十二辰背之吉

白奸者天之奸人也合於巳亥格於寅申當合之時俱背之當格之時背亭々向白奸其法以月將加正時寅午戌上見神后是白奸之位常以寅申巳亥為四孟

假如正月登明為月將加午即登明臨子即白奸在亥此數推之　又法寅午戌日在亥々卯未日在辰申子辰日在巳巳酉丑日在申背之吉

取草藏身法

凡忠孝之人奉君命帶軍勦賊避箭之法凡欲伏藏令人不見就章光方取草七莖向月厭方揷之人看不見箭射不入

章光方正月起亥二月子順行十二辰

月厭方正月起戌二月酉逆行十二支

藏身黙念曰乾元亨利貞三台隐吾魂北斗覆吾体百草遮吾身日照吾無影月照吾無形行如路邊草坐如路上塵土人不見鬼不聞善至我先見悪至我先聞吾奉　九天元女急々如律令

閃藏法

閃藏星正子二亥三戌逆行遇有急難避至其方取草一條至路上置一條于懷中念藏身咒曰立变天黑地黑寸土無光立見吾身化為阿修羅王汝下日月無光天不識地不識教他自然昏自然悶自悔自退自為懵懂之人急々如

律令

## 隱匿藏身法

凡諸家八門遁法盖有数般不一揔而言之皆即出行之要趣吉避凶之兆其日方之利頼古聖傳流遺教於後世後學者若得其旨而隱匿不傳於人獨為己能如古人存此心尔何能知以前人德教尔懷不公之心非人仁君子也不知此書傳制或論其急速危難遭困或被人謀害或有何事迯他方倉卒不得便利日方不吉即依此法作用寔可以迯生避凶移吉脫死得生應驗之功萬不失一其法可就靜室中取方尺為寸或中庭六步或門内外六尺或野外六十步皆以六為数然後以刀画地法用四縦五横 另書一卷

## 避百病禳瘟疫法

凡為将者如軍幕中有患瘟疫纏綿不已以使士卒不安則宜解禳每於雞鳴丑時靜心焚香念四海神名三七遍避百邪除瘟疫之氣不侵凡事大吉呪曰東海神名阿明西海神巨乘南海神祝融北海神禺　急急如律令逐 瘟疫当念此呪

此神名缺少一字后有書者可尋加之勿悮

## 夜行避百怪法

凡為将者但凡夜行他方倚草樹木邪怪妖氣迷忽人目錯乱驚悵以好 唱 神砂一塊 用絹袋装之戴在頭上神砂光耀避諸邪鬼不敢向近又以手中指於手心中書我是鬼三字握固自然無恐惧矣

凡人伏藏宜画此符而隱匿藏身以及閉戌之法布六仪而行有奇门吉格看是何奇当念何呪此符能藏形隱身造化无窮矣



此伏藏符宜居九地之方



National Central Library Taiwan R.O.C.

玄覽掌訣

如陽遁一局甲己日用丙寅時是甲子旬中管下原地盤甲子戊在坎宮即以天蓬星帶甲子戊為直符加於此時干丙奇之上為天盤原地盤丙月奇在八宮再以直使休門從坎宮順數子在一宮丑到二宮寅到三宮即將休門加於三宮此謂之直符常遣加時干直使常從時支行餘倣此如法一時一宮順數十時用足又換直符如前星門加臨干支是也又如陰遁九局甲己日用壬申時是甲子旬中管下原地盤甲子戊在離宮即以天英星帶甲子戊為直符加於此時干上壬即甲辰壬在五宮此為直符常遣加時干也再以景門直使從離宮逆數子九宮丑八宮寅七卯六辰五巳四午三未二申一宮即以景門加於一宮此謂直使常從時支行也餘倣此法如前一時一宮逆數十時用足又換直符如前星門順逆飛布九宮詳看遁格吉凶門宮迫制在乎五行生旺休囚衰墓之理變化而推之

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

其六儀三奇者（甲子戊 甲戌己 甲申庚 甲午辛 甲辰壬 甲寅癸 丁星奇 丙月奇 乙日奇）地盤布法皆由戊起乙止如陽遁順布九宮陰遁逆布九宮是也天盤者陽遁逆尋地盤九星並六儀三奇順布九宮陰遁順尋地盤九星並六儀三奇逆布九宮謂之天盤也皆由九宮之逆順非奇儀之逆順也

體為地盤　　　　　　用為天盤

坤二黑　兌七赤　乾六白　　　　乾六　兌七　艮八　離九

離九紫　中五黃　坎一白　　　　中五

巽四綠　震三碧　艮八白　　　　巽四　震三　坤二　坎一

八門飛加剋應

一白坎宮乃北方天蓬星休門為陽湏屬水旺於秋冬壬癸亥子年月日時且水性動而能潤物謂之子孫北方晦朔三五人之象五十中之一也

乃宮生門若下干生上干或上干尅下干戰利為客求名得意官訟得理諸事求謀則多耗散凡事不遇有始無終

尅應

有貴相扶得珍寶之利或親上結親在物主形圓上等珍寶之物或壺盞筆墨萬針之器或斧鋸鏡盆之物

休加中用法

乃宮尅門若合吉格大利為主不戰自退如上干尅下干當防虜詐凡為不遂多破少成

尅應

主田産中生財或有陰人主張而得水中茶鹽酒貨之財物主土磚石罷或瓦盆水缸形方四正之物

死門飛加尅應

二黑坤宮西南方天芮星死門俱屬土旺於四季辰戌丑未戊已年月日時土能生物而為不定之局乃中央戊已之象是五行之主得五十之數主四時運行濟人利物

城隍司命　土社之神　蒿嵩路田野　倉場窖庫　店業舖戶　文章詩賦
雲霧砂石　膚舉老母　算卜筮師　羸物山園　材女道姑　脾胃皮膚
腫脹肚腹　思慮牢獄　符樂丸子

易曰坤者順也因对宮艮土而復生有生則有死故謂之死門死之為言終也宜攻城擊壘行刑誅戮射獵捕魚種地耕地填堤積水塞井下塋截路砌街又宜訓練士卒培養銳氣受業修道交易地產

死加坤用法

乃門宮比和若上下干相生主客大利若合凶格諸事不吉天芮星同在坤宮乃為伏吟格宜種田置產安埋築墻積粮藏寶

尅應

主合婚親交易田産或有鄉老里排經管之事在物布帛斧柄之物或大小二事形直而方有囊腹之物或帳轎衣土石之物

死加兑用法

乃門生宮若奇儀比和或相生戰利為主諸事先难後利若合凶格或上干尅下干戰宜防詐諸事有始無終

尅應

主宗祖吉地之蔭又宜安塋遷茔進産得陰人之利在物主有口腹之物或鍋盆缸罐之罷

死加乾用法

乃門生宮為天地相通若合吉格奇儀相生戰利為主若合凶格諸事破敗求謀不遂

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

尅應

主和合婚親則多進益或捕獵種田得田土交易之利凡安塋遷改大吉在物應貴重古器或上員下方或珠寶金玉之物

死加坎用法

乃門尅宮若奇儀相生比和或上干尅下干戰利為客大勝諸事破敗求吉反凶

尅應

主田土生非或放水反不通龍神不結而且無情或舊事不明或陰人灾厄在物應有腹之物或盛水之器或土坑石磊形方面員或井桶瓦器

死加艮用法

乃門宮比和若天上奇儀生地盤奇儀或受地盤之尅戰利為主若天上奇儀或地盤相生或天上尅地下戰利為客如合吉格或上干相生比和諸事吉凡為皆遂合凶格諸事艱難若逢天芮星同於艮宮為反吟格宜賞賜散粮拆墻破屋開河挖井餘事不吉

尅應

主見陰人之益或和合之事田地主反復主憂喜相半在物為五穀雜粮或瓦石之器成生成美器或坟塋所得有用之物

死加震用法

乃门被宮尅若上生下或下尅上戰利為主若合吉格諸事有势雖吉不實若合凶格主有始無終

尅應

主山林之財或動中之利或田產退敗或陰地破崩水反或陰人灾病在物主土木相兼之器常動门樞或木杵長棍

死加巽用法

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

乃宮尅门若下尅上或上生下戦利為主如功名官訟得意若上尅下或合凶格諸事有始無終所圖不遂戦防虚詐

尅應

宅有暗耗或妻妾不和因園圃生灾或有重婚私配在物主不通之物或懸吊土石之器或帶土連根之物或土產新味

死加離用法

乃宮生门若下生上或上尅下戦利為客若上生下或下尅上戦宜用謀得勝諸事耗費而主不實

尅應

主和合喜慶宅舍興隆添丁進口因喜費財或有陰人當權在物主文書筆硯或盒箱火櫃或煉煆之物或火爐火器

死加中用法

太虛周易　雨露河江　壬癸元武　輕微彎曲　魚鹽茶酒　羹湯水魚
海味水物　升穴溝坑　北道舟程　黑色鹹味　醬糊冰膏　水瀉遺精
耳腎腰疾　深聽智謀　慢事曲折

易曰坎者陷也天一生水惟習坎而生物不敢與對宮離火相敵故謂之休門休之謂言廣也宜上章面君安邊守寨修築城池凡請謁謀求造塟嫁娶上官赴任名利興師破敵安營積水開河通渠挖井取魚新船下水吉

休加坎用法

乃門宮比和若合吉凶之格詳主客用法如天蓬星在坎謂之伏吟格戦宜固守凡事遲緩惟利積水開河通溝養魚收貨積粮置買魚鹽茶酒之類

尅應

主有弓弩或彎曲之物或無足水中魚鱉茶鹽酒醬繩索之聲主人耳腎血症吐瀉中男疾厄隐伏之事險陷之憂

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

休加艮用法

乃宮尅門戰利主兵若求名官訟吉諸事耗費先难後易若合吉格諸事大吉合凶格只宜固守

尅應

主內黑外黃形方面曲之物或瓦器神像或有水工之憂山林庯間生非爭界水田土之禍

休加震用法

乃門生宮戰利主若合吉格凡為吉利如遇凶格分主客而用之

尅應

主進益魚鹽酒貨之利凡為皆吉宜應有根蒂浸潤之物或盆桶盤盒之物或桃棗菓品鮮味

休加巽用法

乃門生宮亦利為主諸事若得上干生下干或干支帶合百事皆吉若干支反此諸事有始無終

尅應

主有婚姻和合喜悅之事物係繩索相連或木鮮色之物或多枝葉之類有用美景亦主常隐伏之物

休加離用法

乃門尅宮若合吉格大利為客諸事不吉則多破敗如得上干生和則諸事先憂後吉

尅應

主水上虛驚或酒中生非或湖海中人相害又主水火相濟之物或破損尖曲之物或有眼之器

休加坤用法

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

乃宮魁門若下干魁上戰利為主凡求名官訟得意如上干魁下戰防後敗諸事有始無終

魁應

主田産生非或老母陰人之厄退散之憂或應早温土成之罷或土産連殼之物或長方之器

休加兑用法

乃宮生門若合吉格或下干生上干或下干受上干之尅為客兵大勝凡事不吉多破敗

魁應

主有婚姻和合之事或好言有益或因說合得財或應鍾盤有口之物或盛水破損之物

休加乾用法

乃门宮比和若合吉格為主客俱利且諸詳主客用法如合吉格諸事廸吉凡為遂意或上干魁下戰宜固守諸事破敗求吉招非

魁應

主田産交易或陰人有益若天禽歸中宜安埋動土築墻填塞在物應土器或舊物或土産磚石或土坑石匣之所

傷門飛加魁應

三碧震宮正東方天冲星傷门俱屬木旺於春夏甲乙寅卯年月日時木性生動而動能結物為妻財乃東方日出上弦之象三八之数

内翰禁庭　風雷恭肅　甲乙青龍　泰岳宮觀　山林震動　廟宇家神
舟船車馬　林麓妖怪　肝膽四肢　長男憂喜　遊獵威殺　相貌長大
蒜菜瓜果　腥酸鮮味　巧樣長物

易曰震者動也動而受对宮兑金之尅故謂之傷门傷之為言損也宜擊賊張

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

威捕捉索債斬邪伐邪積粮收貨陰謀密計動中有益射獵打圍

傷加震用法

乃门宮比和若合吉凶格主客皆利為詳用法如天上奇儀生地盤奇儀則諸事大吉凡為喜事重〻若逢天冲星同臨震宮為伏吟格戰宜固守軍兵演習培養銳氣積粮置貨種樹編籬

尅應

主山林交易或木貨得利或長男和合之事物主多節或有殻奇之氣或繁鮮笋菜兎魚之味

傷門加巽用法

乃门宮比和若上下奇儀相生主客皆利若得上生下或比和諸事大吉所為貞吉若上尅下諸事不吉

尅應

主和合婚姻男女喜事或有木貨之利亦主動中得財在物長短二事之物或進出隐顯吊懸之物或枝葉茂盛菓品

傷加離用法

乃門生宮若合吉格或上盤生合下盤戰利為主諸事不謀自就若上干尅下戦利為客諸事先吉後憂

尅應

有山林之利合歡喜悅交易或宅舍興隆進益在物主文書詩函長尖之物或野味烘醃麂獐麋馬之類

傷加坤用法

乃門尅宮若上盤尅奇仪尅下盤奇仪或上受下生戰則大勝為客兵奏凱若諸事所圖求名吉招凶破敗若下克上或上下干支比和宜固守凡為守舊

尅應

有動中之非或木貨之憂婚姻之費陰人灾厄在物為土木相蕙或花草古器
或石舂石缸或土産之味

傷加兌用法

乃宮魁門若地盤奇仪魁天上奇仪或上生下戰利為主大勝諸事吉若上魁
下或比和戰宜防詐諸事不利多破敗耗散之憂若天冲同於兌宮為反吟宜
散衆賞賜伐木脫貨

魁應

主有口舌驚憂或伐木房産虛驚或因陰人破敗在物或金木相蕙刀斧之
類或有口之物或雞臭之味

傷加乹用法

乃宮魁門若合吉格戰為主勝凡為先破後成合凶格或上魁下戰防後敗諸
事大凶

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

尅應

主貴人有助獲山林木貨之財在物貴重珍寶之器或鐘磬文器或木器破損或菓品桃棗有核之物豬鵝首美味

傷加坎用法

乃宮生門若地盤奇仪生合天盤奇仪戰宜為客大勝諸事破敗若上克下或下生上亦利為客反為大凶

尅應

主田產五谷山林之利交易貨物木器淂利在物花木繁華近水之物或浮水木器雨傘舟車或時鮮菓品佳味

傷加艮用法

乃門尅宮若上盤奇仪尅下盤奇仪戰利為客諸事多耗散扣非若下尅上或比和諸事無後

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

尅應

因長男破敗或動中生非或因林木為害在物主可仰可覆之物或山景花木或土木相連或虎豹魚菜之味

傷加中用法

乃門尅宮若合吉格或上尅下利為客凡事不吉若合凶格或上尅下凡為宜守舊主兵宜固守

尅應

不宜動作或開溝通渠或空古墓神祠招厄在物為長木器櫃匣彩畫之物或或瓦盆花草土産無味之物

杜門飛加應尅

四綠巽宮東南方天輔星杜門俱屬木旺於春夏甲乙寅卯年月日時而能收斂闔閉伏有時 下有闕文

山林竹舍　進退藏遁　蓬茅岡樹蓬　長途遠遁　懸吊安枉

工巧机関　形長繩索　諸事不果　秀士隱士　長女新婦

絶烟神廟　肱股手足　風寒氣症　肝膽眼目　鮮味木果

易曰巽者入也因對宮尅乾金之尅勢不得不斂而退藏以避之故謂杜門杜之為言絶也宜掩捕逃亡誅斬凶悪剪伐不平判决刑獄填塞坑溝邀截道路避灾殺禍埋藏補砌

杜加巽用法

乃宮門比和若天上奇仪生地盤奇仪或比和戰利為主百事吉慶所圖皆遂若下尅上戰利為主求名官事理餘事皆凶如天輔星同臨巽宮為伏吟之格宜積粮收貨埋窖財寶種園栽樹隱遁修仙

尅應

有親上加親重重暗昧心事不露當主木貨菓品之利在物為器繩索懸吊之

器或精巧竹木之物或風箱匣櫃扇子等物

杜加離用法

乃門生宮若天盤奇仪生合地盤奇仪戰利為主諸事皆遂許多進益若下剋上或比和亦利主以利誘之取勝凡事雖吉但要費財方妥

剋應

有陰人之利或重婚私合或寡婦之家財產有靠在物主筋杓大箱風箱或野味鴨鹿鵲鳥之物

杜加坤用法

乃門克宮若天盤奇仪或下生上為客兵大勝諸事大(招)凶若上生下或合吉格其凶灾免半

剋應

有山林之厄或陰人之憂婚姻破敗藏隱之害在物形長有腹或木相兼之物或帶(枝)時菓或山羊蛇牛之味

杜(加)兌用法

乃宮克门若地盤奇仪克天盤奇仪或上生下戰利為主諸事皆吉先宜破財(費)而後大吉若上克下事雖吉而艱難戰不可攻當防虛詐

剋應

主口舌驚憂因山林破耗或重婚之費或親上加親或剖明舊事在物主破損之物或有口眼具圓有声開闭有時懸吊之物

杜加乾用法

乃宮剋门若天上奇仪生地盤奇仪或下克上征戰為主勝凡事吉先宜費用而后有益

剋應

有耗費之非陽盛陰衰老少不投心各不易在物有金木相兼润器或形長

員物或斧鋤扇棍

杜加坎用法

乃宮生门若天盤奇仪生地盤奇仪或下生上戰利為客所圖诸事必逢騙陷若上生下戰以計勝諸事平常

魁應

主園圃水利魚鹽茶利或交易合婚之喜或舟中得意在物主浮軽野菜彩色紙筆 詩画舟船海味鮮品或水無情

杜加艮用法

乃门克宮若天上奇仪克地盤奇仪或下生上出師為洛兵大勝凡為拈出(欸)求吉遺凶若上生下其災稍可

魁應

主陰人之非田產之厄山林闲塞婚姻破耗在物主連繩索或有 之器或股肱之物或木榿板欖之類

杜加震用法

乃门宮比和若天上奇仪與地下奇仪相生合而大吉戰和則吉若天上生下百事皆有進益所圖皆就若上克下諸凡先吉後憂或因美事費財

魁應

宜交易山林之貨或合婚進口而動靜有益在物有長短相配或進出不常之物或菓菜雞魚豚兎之味

杜加中用法

乃门克宮若天上奇仪尅地下奇仪或下生上百戰百勝大利客兵諸事不吉反破財生憂

克應

主家宅不安古林木為害陰人生非或動土所犯主老陰人或宅主灾

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

憂在物土木花盆石春盟碗美味新物土產之味

中宮

五黃中宮天禽星屬土旺於四季戊己辰戌丑未年月日時乃君主五行不定隨局從使變化五行吉凶所主也用者詳之宜出師征戰禳史祈福驅瘟遣祟賞功封爵上任求名謀利婚嫁請謁造葬若合吉格萬事大吉主客各得其用

開門飛加尅應

六白乾宮西方北天心星開門俱屬金旺於秋冬庚辛申酉年月日時金能殺物而為官鬼乃西方日入下弦之象為四九之數

君父顯官　重權威武　老人僧道　寶石銅鉄　金石絲辯

方士康寧　庚辛白虎　冷煖剛金　色白形圓　体堅多骨

首腦股筋　嗽咳肺疾　刀鎚針鈴　眉舌頭頂　馬鴨味辛

易曰乾者健也乾為天行健而不息因對宮巽木受乾金之尅而杜絕則閉矣造化終無絕閉之理閉則復開故謂之開門開之為闢也宜興師征伐請謁求名上官赴任出入求謀造葬安營婚嫁更改療病合藥求福祈晴開門放水萬事大吉

開加乾用法

乃門宮比和若天地盤相生合戰利主客諸事大吉百謀百就若上尅下戰利客諸事有始無終若天心星同臨此宮為伏吟宜訪道求賢積粮収貨練兵藏寶埋伏取勝

尅應

有貴人相欽士庶同心喜悅陳壘軍兵合意在物主金玉貴品或有首之物有聲員物鏡錢之器

開加坎用法

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

乃門生宮若天盤生合地盤而合吉格戰利為主凡為一切多進益若上下相
克刑冲諸事平吉戰宜变机

尅應

有父母之靠或官貴之力而有珍宝之利公門之望在物主沉水之物或茶酒
瓶盤鐘器

開加艮用法

乃宮生門若地盤奇仪生合天盤戰利為宮諸事耗散而後有益若下尅上諸
事先吉後憂戰則先敗後主勝

尅應

因山林破費或好事破財因名失利在物主金玉相兼宝物或首飾手圈或
有聲價之器

開加震用法

乃門尅宮若天盤奇儀尅地下奇仪戰利為客凡為因吉招凶若下克上凡為
不美戰勝弗追

尅應

有官貴之厄或錢粮長者之憂或以大欺小在物主金木相兼之器或鍾声响
器或短員之器或犯當神之怒

開加巽用法

乃門克宮若天盤奇仪尅地盤奇仪戰利為客一切諸事不可求謀恐遭破敗
若下生上皆為不吉若天心星同臨巽宮為反吟宜散粮賞賜開閘放水遷整
改換

尅應

或得罪貴人或老少不和或有門人之非或逢刀傷斧破虛驚在物主鋒利
斧鎚木金相兼之器

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

開加離用法

乃宮克門若地盤奇仪尅天盤奇仪戰為主淂勝若求名官事大吉以下諸事大退財無后若下生上又為不吉

尅應

有文書之憂或陰人為禍宅舍暗敗或因燒丹費財或有犯長者官貴之非在物上煆煉炉治傾銷等類無用之器鑄造圓尖之物

開加坤用法

乃宮生門若地盤奇仪生合天盤奇仪或合吉格戰利為客諸事先虛后實若上克下諸事休舉

尅應

有和合婚親之喜或淂土中之利田産布帛貨財在物主美器金玉之物或土中古器或二事交互之物

開加兌用法

乃門宮比和若奇仪相生相合又合吉格戰利生客凡為諸事大吉若上尅下戰利客兵諸凡先吉後憂

尅應

和合因費或花酒中破財或説合相投之費在物主有口有鋒缺員之器或陰人之物或刀針燈台夾剪

開加中用法

乃宮生門若吉合格凶格分主客用法此為子入母腹又曰抱胎從原主多發福諸事吉百謀百就如合凶格吉事減半

尅應

有貴人臨門子母六親重會或故友舊交則有進益在物主金玉寶石大小方圓之器或土塞腹滿之器或舊銅物人品

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

## 驚門飛加尅應

七赤兌宮正西方天柱星驚門俱屬金旺于秋冬庚辛申酉年月日時金能殺物剛強横行乃日入下強四九之數

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 少女妓妾 | 詭言巫語 | 琢削補器 | 毀拆破損 | 房門損破 |
| 缺地廢井 | 溪泉屋舍 | 邪妖不正 | 陰人非厄 | 口舌咽喉 |
| 雞首雉内 | 羊羔腿蹄 | 猿鷺野味 | 澤中之物 | 刃針銅器 |

易曰兌者悅也因對宮震雷而撼動故謂之驚門驚之為言駭也宜祭風祈雨詭言破敵剖白對詞攻擊刼寨漁獵傳戲修築城營訓練士卒養威畜銳

### 驚加兌用法

乃門宮比和若合吉格或奇仪干支比和相生利為主為客諸事大吉如合凶格凡事不吉若天柱星同臨於兌宮為伏吟宜守旧埋藏積粮教習

### 尅應

有陰人之非或家眷不和口舌相干或誣言之灾在物主純金之器或有殼音多嘴之物或破金損器或茶壺酒器

### 驚加乾用法

乃門宮比和若合吉格或上下相生戰利主客凡為諸事大吉若凶格或上尅下諸事有阻而不利於役

### 尅應

主老少不和宅舍生非陰人為福雖有不凶在物主空鳴鐘磬之殼或金銀人物鴛鴦鳥獸之物

### 驚加坎用法

乃門生宮若天盤奇仪生合地盤奇仪戰利為主諸事大吉所為皆利若上尅下或下生上吉事半憂

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

尅應

有門人之利或門人有私之喜或得美吉之益在物主盛水瓦盆井桶之類或銅杓銅鍬

驚加艮用法

乃宮生門若合吉格或上下相生合戰利主客凡事得意百事如心若上下相尅相冲再分主賓用之

尅應

有婚姻之喜夫妻得意有妻財之助因口舌得財在物主金石相薫之物或古器或當用財宝之物

驚加震用法

乃門克宮若天盤奇仪克地盤奇仪戰利為客諸事大凶若下克上凡事雖凶稍可君天柱星同臨震宮為反吟宜入山伐散粮賞衆擊打賊窠

尅應

門人之非或砍伐之傷害鬪毆之憂反情爭敗在物多動之物或金木相薫形短破缺有口之物

驚加巽用法

乃門克宮若合吉格或上克下或下生上戰為客大勝諸事不吉若上生下諸凶減半

尅應

主妻妾不和門人之厄或重娶之憂口舌虛驚男女病厄在物缺損之器或形長有口眼風箱火盆或箸鑽扇之物

驚加离用法

乃宮尅門若地盤奇仪尅天上奇仪為主行兵大勝求名官事大吉若為別事有耗散之憂若上生下諸事廸吉

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

尅應

有門人之權寡婦當家文書為靠房産之利不成口舌是時常爭鬭在物為旧器不全損缺之物或鑄造不成之器

驚加坤用法

乃宮生門若地盤生天盤戰宜為客大利諸事破廢貴遲緩若上生下合吉諸事大吉以小利而得大利

尅應

主門人退耗或母或為其女因婚嫁費財或田産之益在土物生金有用之物或鋤鍾之器或瓦壺古窰美或墳塋所得者

驚加中用法

乃宮生門斷意同驚加坤

生門飛加尅應

八白艮宮東北方天任星生門俱属土旺於四季戊己辰戌丑未年月日時土能生物四時運行任意循環造化無盡

少男山岡　村居阻隔　徑路岸石　山村寺觀　動止不常
生成有時　堅硬多節　剛柔進退　土石瓦塊　鼻背手指
氣血積結　瘡疱腫毒　色黄味甘　虎豹豺狼　狗鼠土物

易曰艮者止也萌乎此則震巽木生離火離火生坤土坤土生兌金兌金生坎水、艮土在前尅陷而不能生乾故曰艮為止也天地生物之化不能終止終則復始生生而不能息故之謂生门生之為言育也宜興師出將上官赴任更改入宅造葬請謁嫁娶謀求入山耕種商賈出入萬事大吉

生加艮用法

乃门宮比和若合吉格或上下相生合戰利主客諸事吉若天任同臨為伏吟宜収貨積粮砌墻填塞大吉

魁應

主山林田產之交或坟塋有益水路不通在物主多節剛柔性偏之物或可仰可覆止斷之物

生加震用法

乃宮生门若地盤奇仪魁天盤奇仪戰利為主諸事雖吉必多破費而後有益若生下百事尤佳

魁應

主兄弟不和或田產之非或田山林有厄動止不決在物主土水相兼之物或土產鮮味笋菜果品

生加巽用法

乃宮兌门若下克上合吉格戰利為主謀事吉若上克下諸事先吉後敗戰勝勿追

魁應

有山林之財或合婚之費或藏偏阻隔事逢暗害在物主内土外木或風炉火櫃或帶土連根之味或園花木 止。

生加離用法

乃宮生门若地盤奇仪生合天盤奇仪為客兵大勝凡事破費先難後易上生下百事尤多光彩

魁應

主文書有益門人相助田產之利婚姻之悦在物主煅煉之器或瓦盆土灶之類

生加坤用法

乃门宮比和若合吉格或上下星仪干支相生合利為主客行兵大勝諸事皆吉若上克下諸事先成後敗而主反復若天任星同在坤宮為反吟宜挖河

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

開井折墻賞賜

魁應

主田產反復之疑或行止不定母子不和在物為土塊石器山水景物或墳向
差錯或墻路倒塞

生加兑用法

乃門生宮若合吉相生為主為客行兵大勝百事皆吉若上克下諸事雖
吉恐美中生憂

魁應

喜事重〻而進益或因房產山岡得利或因戀色而敗或因和事而得在
物為美器金玉瓦石之物

生加乾用法

乃门生宮若天盤奇仪生合地盤奇仪戰宜為主大勝諸事皆吉若上克止（下）
吉事減半先成後敗

魁應

主田產進（山林）益而有好子孫父子如心顯達在物為首飾戒指金玉之器或圖書
印璽

生加坎用法

乃門克宮若天盤奇儀生地盤奇仪戰利為客以計取勝諸事先憂後吉若上
克下或下生上戰利為客凡事大凶

魁應

主田產山林之厄或同類相欺或墳阻（水）泄骨肉不親在物為積水之物或瓦礶
石缸水中之物

生加中用法

乃門宮比和若諸星奇仪相生相合主客大勝凡事皆吉若上生下凡事尤

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

吉此之謂土成山岳高厚之勢

尅應

主田產山林之益或母子重會六親合和宅舍光輝 在物為四方之物多靜之器或花瓶石床石鼓土牛 石库

景门乘加克應

九紫离宮正南方天英星景門俱屬火旺於春夏丙丁巳午年月日時火能实物而為父母乃南方既望文明之象也二七之数

神聖公像 閃電熒烈 丙午朱雀 煩燥性熱
繫急熏蒸 勞苦冤結 祖先宗廟 宮觀院館
楗炉傷灶 文章詞賦 眼目心血 膏末焙炙
房舍火灾 帶殺味苦 煎炒紅物

易曰离者麗也因對宮坎水涵太阳日精重明麗於中天化化生生功德最大故謂之景門景之為言大也宜上書献策求進招賢選將練兵覓職求名拜師受業造葬婚嫁諸事迪吉

景加离用法

乃门宮比和若合吉格或相生比利戰生容凡為皆吉若上生下凡事尤吉若遇天英為伏吟宜積粮收貨

尅應

有婚姻喜事宅家興發文書得意在物為空明之器或有囊腹甲胄弓矢燈籠蠟燭紅盒紙帳

景加坤用法

乃门生宮若天盤竒仪生合地盤竒仪戰利為主百事 如心所為皆順若上克下吉事減半 戰勝勿追

尅應

有文書之益或有女失之喜房產之喜在物為文彩精器或煅煉之器或燈盞
火櫃瓦石宝腹之物

景加兌用法

乃门克宮若天盤克地盤或下生上戰宜為客行兵大勝凡為凶若上生下其
憂稍可

克應

有文書之厄或產業之害或煉燒破家或火灾驚恐或妻妾姊妹參商在物瓦
瓴石舂古器缺損首飾有口腹之物

景加乾用法

乃門克宮若天盤奇仪克地盤奇仪戰宜為客行兵大勝諸事大凶所爲皆敗
若下克上或上生下吉凶各半

尅應

主奏章之厄夫妻不和或宅舍火灾驚憂飛禍在物為文具美器或書籍拜
匣或火盆炉灶

景加坎用法

乃宮克门若地盤奇仪克天盤奇仪戰利主兵官事求名淂勝以下諸事先
耗後益若上克下事多反覆若天英星同臨坎宮為伏吟宜散粮賞衆更
改宅舍文書不宜

克應

主阴阳不和或龍飛水走事不同心家中男女相争在物為水桶石櫃或
匣用漏泄之物或無底瓦石之器

景加艮用法

乃门生宮若天盤奇仪生合地盤奇仪戰利主兵凡為一切大吉若上克下吉
事減半

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

克應

主畜書古画大厦樓臺坟山吉地寺观来脉或有貴人相扶家多光彩婚姻
喜悦或有飛灾虛驚文書憂喜

選用法 誠求必應

黄帝曰凡行兵動衆興師發馬立寨安營造死修改遷移入宅歸火上官赴任
商賈出入一切等事必取四季生旺之氣並太陽合三奇帝星六合明堂貴人
青龍五符唐符國印内有一二吉星照臨所作向坐不入衰墓空亡休囚閉厄
之宫或在當用之人本命行年之上前項作用等類乃萬全吉利又要分士夫
有品爵任官必取前項等吉星到向宜冠裳儒服即令請點主官儒是也當用
此時作用動手則惡星不敢犯也

如庶民之家取前項等吉星到於坐山亦宜儒服冠裳祭拜通神諸星亦化為
吉主子孫富貴遠大也

如不能候其太陽到度只取日時旺神貴祿奇儀諸神吉到於本山向之官切
記諸星衰墓而力輕不能致福凡用只取一吉星當權得令而賜福久遠也

占賊来否

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

此時天上奇儀星門剋宮賊来猖狂如盤坐於旺禄得令之宮賊雖来而我以計勝若我居失令逢其相剋謹防所失如我克他賊雖見而無害若上下諸星比和干支相生主不進不退恐賊潛来以宜埋伏待之

又法以月將加正時看天罡所在孟仲季則知其来否

| | 臨孟 | 臨仲 | 臨季 |
|---|---|---|---|
| 来不来 | 不来 | 半路半来 | 全来 |
| 出不出 | 不出 | 半出 | 全出 |
| 罷不罷 | 已罷 | 欲罷 | 未罷 |
| 何道近 | 左道 | 中道 | 右道 |
| 行不行 | 未行 | 欲行 | 已行 |
| 去不去 | 尚在 | 半去 | 已去 |
| 戰不戰 | 来戰 | 已戰 | 欲戰 |
| 利不利 | 主利 | 兩傷 | 利客 |
| 兵被回 | 可待 | 相種 | 急去 |

## 占陣式訣

古之出師先佈陣式觀其陣之変化虛實方好與將鬪今時之術遠賊衆五七十里或百里路外安營令鄉導探其賊情之進退或探其虛或不入險地或其見形式急回報有賊多少或相去路有多少主將一聞其信不按日時之吉凶主客之用法急令士卒至彼地方或賊逃避或賊埋伏或賊相撞士卒一見賊来遠一二百步或遠三五步畏其性命不能前進忘將大器空手已於其事而退矣或遇冲敵畏怕俱奔走之不暇安望其張弓架矢而迎敵哉須有奇異陣法妙藏主將心中倘有百里之外或臨敵遇險道崖谷不能布列非不為也是不能也

經曰天地合其德日月合其明四時合其序鬼神合其吉凶此理重在日時時

者天地萬物始終一切之主有能為參贊知演奇門壬遁分利主客用兵取勝
此治乱安民之要也
主客用法妙在發兵立營日時為如遁演符使逐日時用星門飛布逢某星奇儀八門於某宮合某遁格吉凶與主將本命行年大運利於何日時交逢勝負或賊何日投降或賊何時来偷營如日時用兵埋伏何方如法擊之
如主將本命行年遇凶格門迫或臨墓絶之宫或軍中所忌觀看日月星辰風雲雷雨虎豹馬獸雞犬兔鹿等項各有吉祥但有異鬧異見即以此時遁演吉凶格等如遇悪格急宜移營若遇吉格利於征討凡彼衆我寡或彼圍困當用鬧六戊運籌等法得玉女諸神助力此為鬼神合其吉凶也
凡行兵預筭晴雨風雷選吉日吉時不待臨時悞用或所攻之地逺近先令鄉導究其何處便於水草可以安營知何處可以進殺何處可以埋伏何處可以合殺使士卒由此進勦也
夫將兵同為一心則百戰百勝然今北將南兵或南將北兵或新募之卒領兵就敵不及操練抑且不知金鼓號令或進退東西失次乃兵家失規之病
若得新有之兵查選兵中有能知地理或筭卜知五行生尅之理等色人取在營中以便差遣使不練而練各有所執如行路以各色旂為號論定遇高崗舉某色旂遇深隘某色旂遇狹道舉某色旂遇賊来或埋伏舉某色旂遇河道舉某色旂或立號為定則兵卒知其緩急以便進止
再令一人執天蓬旂又令人分執天芮旂天冲旗天輔旂天禽旂天心旂天柱旗天任旂天英旂再以人分執休門生門傷門杜門景門死門驚門開門皆不更名以星為號各依五方五色衣甲與旂一樣則兵隨轉也
如来日發兵到某地方查路之逺近宜於某時到某地方參賛預領某領兵官執某旂則某色士卒隨某旂某門到某札住如此星門以此日此時演遁格局布列成陣主將至此登壇即此是為陣法也立營日為始飛布籌筭星儀大運

日時利於某方某官兵爲冲鋒某官兵爲招安某官兵爲接應某方某官兵爲埋伏某方某官兵爲固守此時以揚聲吶喊而鼓或禁聲暗出以旂爲號先出某方官兵某旂招搖從某方向出則士卒隨旂進勦逐一輪班而出到彼交鋒之際又查此吉凶等格利主利客而征討或先強後弱勝不可攻如先弱後強守敵後勦方爲全勝此爲今時用兵之法也

三奇入墓用法

若地盤三奇入墓者爲主事則暗昧欲爲不爲求謀進退狐疑不決自心反覆

若天盤三奇入墓者爲客事有乖張遇而不遇好事退避當圖失意明中投暗

天地六儀若八墓與三奇同斷

如天地二盤三奇六儀雖臨於墓宮合其吉凶等格分主客各有善惡若奇儀臨於墓宮得日時相生又不可以凶言之

丙奇 墓戌
丁奇 墓丑
乙奇 墓未

六儀擊刑

NATIONAL CENTRAL LIBRARY ROC 國立中央圖書館

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

如甲寅加於巽宮坤宮甲申加於艮宮此爲無恩之刑以下犯上臣欺其君兵泄其機父母師長生憂

如甲戌加於坤宮爲恃勢刑或貪酒色失機或爭功失意或同類參畄

如甲子加於卯宮爲無理之刑主兵心更變謀奪其權或彼人暗算

如甲午加甲午甲辰加甲辰爲自刑主自害其己或謀事枉爲或事錯乱或爲不決

## 五不遇時

凡五不遇時者乃時干剋日干如甲子日庚午時乙丑日辛未時之類此爲陽干剋陽干陰干剋陰干又於陽干逢陰干陰干道陽干相剋而不忌者何也盖陽無陰而爲失室陰無陽而爲失偶然則甲與己合乙與庚合丙辛丁任戊癸爲合也故陰陽而不相剋乃陰陽相濟配合爲夫婦而不剋也如甲日遇辛時是甲有丙爲子與辛相合故爲不忌如甲日逢庚時乙日逢辛時謂之對冲此

為不遇也而凶也鈎叟歌云甲日須知時忌庚又曰甲日逢庚午為玉女守门戶一凶一吉將何用之然甲日庚午為玉女守门戶者甲妹乙奇與庚相合甲又用丙丁子孫制庚為官三奇合為一家此時直使又加丁奇之上得玉女暗助故為吉也若不遇合吉凶之格门廹制分主客而用之

超三

如甲日丙寅時為之三時丙火乃甲之子孫是日干生時干為生氣此時合吉格大利為主

辟五

如甲日戊時為辟五乃是甲木為戊土為官鬼於時為死氣若上干克下干门克宮大利客兵

九星開闔

如天盤陽星加地盤阴星為开宜耀武揚威放炮吶喊冲鋒破敵凡請謁婚嫁謀為等事若合吉格諸事尤吉利宜為客

如天盤阴星加地盤阳星為闔隱旗息鼓埋伏固守大利於主謀求請謁宜遲合吉格事吉合凶格凡為不利

三奇得使

遁甲之法重在本時之干支故其起例以本時干加臨九宮星為直符以本時支加臨八門為直使曰使者即如古之樞密使與使相如今之布政使按察使之類乃職官之謂也曰符者即印信文書如今告身公牘文憑勅書之類乃璽書之謂也職官奉符璽書以行事而甲已為符頭則握符璽之樞運行于鴻濛香靄之間孰謂甲畏庚金而終遁乎然非得使孰與奉行使非得符何所憑據兩者原不相離猶之星平家官殺、印綬印綬不离官殺、印相生功名顯達之謂也故三奇得使非徒謂三奇得之也乃謂六甲符頭得此三奇之使耳

如丙子奇遇甲己日遁起甲子時乃六甲之首是丙逢甲符頭坐下子
鼠為浔使故甲己以二日以丙為專事之主是丙統領乙丁二奇輔
弼管事與丙奇逢甲申符頭丙加申猴為浔使同丙奇加甲子甲申
又如乙奇遇乙庚日遁起丙子時乃甲戌旬首管下是乙逢甲符
頭坐下戌犬為浔使故乙庚二日以乙奇為專事之主統領丙丁二
奇輔弼管事與乙奇逢甲午符頭乙加午馬同乙奇加甲戌甲午
又如丁奇遇戊癸日遁起壬子時乃甲辰旬首管下是丁逢甲符頭
坐下辰龍為浔使故戊癸二日以丁奇為專事之主統領乙丙二奇
輔弼管事與丁奇逢甲符坐下寅虎同丁奇加甲辰甲寅
夫三奇本為至吉若浔專事之使尤為禎祥其中雖有凶一曰丙加甲
甲庚為熒入太白格二曰丁奇加甲寅癸為朱雀投江格三甲午辛為
青龍逃走格然皆不忌其凶何也盖乙丙丁三奇同一吉類犹之堪輿家
艮丙巽辛兌丁是也故此一奇浔符為專事之主任掌握之權則彼二
奇皆聽一奇之使此所以不忌而反吉也

玉女守門

此時天盤使门加地盤丁奇謂之玉女守门合吉格戰利主客諸事
大吉
如甲寅旬乙卯　甲辰旬丙午　甲午旬丁酉　合吉格戰宜耀武揚威而取
勝凡造塟上任一切等事如此時動作永遠
禎祥
又如甲子旬庚午　甲戌旬己卯　甲申旬戊子　亦為守门若合吉格宜
私約交通阴謀密計利以為主宜埋伏接殺浔勝
凡守门之時合凶格或门宮迫制宜利主客如丁奇臨衰墓之宮宜
暗地用机或本旬玉女符咒作用是浔隱神相助不為其所害也

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

六甲魁應歌

六甲時行遇貴人三教人逢是乙神丙逢執器人騎馬丁竒眷女礼相迎戊己阳阴人独是趨庚辛壬逢闘打人六癸山林溪隱士無氣生旺理上評

九星尅應

天蓬时逢貴人行湖海人来有喜慽欣天芮鄉民或匠藝僧道同行論世情天冲相逆人漁獵輔貴阳人三五迎天禽農夫泥土匠天心秀士作官人天柱阳人争口舌天任運土阻行人天英火燭文紙赤聘礼歌歡鼓樂声

天蓬主人肥長鬚面微黑色常遊江湖中等人
天任主人肥黄白色五短形眼圓口濶常居住山林以男
天芮主人黒痣班點面黄背駝肚大或鄉民土老女人
天禽主人性情不常面方五短独立為人
天英主人頭尖身大面赤多嘴性燥之人
天心主人面方色白斯文好静性刚之人
天柱主人伶俐巧言或缺齒嘴損目之人
天冲主人身短重髮好動之人
天輔主人身長瘦好静或隱士避難人

八門克應

休遇阳陰貴賤人江湖遊樂捕漁賓生遇鄉人談産業傷逢争訟闘争人杜逢逃離男共女或遇山林樂飲人驚逢罵詈婦年少賭博貪淫闘闹声景遇二人燈飲樂闹逢人貴老年人死门病厄並射獵又遇送柩孝衣人

三竒克應

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

乙加乾為貴人老人僧道或頭目之病或受傷人
丙加乾為凌下貴人或貴母兵勇或操兵器人
丁加乾為門或奴婢挑礼人或牽畜人
乙加坎為車馬舟船挑水隱士歌妓湖海人僧道金鼓之声
丙加坎為婦女小兒挑盒魚菓茶新物旧器破損之物
丁加坎為争論或女人被傷或病疾苦之声
乙加艮為少年顯官或逢勅書喜報或隱士兵卒貴人之婦
丙加艮為多寿人勇士或弓箭詩画美器破損方圓之物
丁加艮為門人独行或私逃或挑土瓦器或失路婦女小兒
乙加震為武士顯官受禄之人或有声势兵戈金鼓雷根之声
丙加震為乘馬獵漁人或醉人或執火棒盒之人或寒士
丁加震為門人病厄或言私情妓女淫乱賭妹挑柴送礼
乙加巽為貴人乘轎馬或貴母或挑菜米執竹木或求神哭声
丙加巽為當令府縣官員吏卒秀士凌下貴人或悲苦常人
丁加巽為有禄或喜事笑声或執美器損物破物
乙加离為三教名公或傑士或邪言背義人或斧火把員物
丙加離為門貴受封極品之人或患目誣言人為燈籠火燭
丁加离為門人有德夫人或争婚交合人為火炉炭柴烘籃
乙加坤為婦女寡母殘疾被难楞腹人或鋤地築土挑柴人
丙加坤為男女賭妹或争婚答礼送羊牛挑粮土菓五谷
丁加坤為私奔女子或運土母女同行或牽牛拿瓦器火燒物
乙加兑為喜婚笑語或成羣公或金鼓鐘器响声或争口舌之人
丙加兑為妓女歌声或匠作或銀匠或覓食説詞口眼能音
丁加兑為有權人或合婚喜悦或打鎚金声或文書考问不明

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

乙加中為種菜栽樹伐木男女相通或挖土崩墻或做瓦器
丙加中為打墻做墳塞墳道路或逢人捧物合和喜悅
丁加中為女掌家或燒煉之人或紙筆墨詩人或画工

八神克應

直符論正天公平或錢糧治国安民之事逢轎馬貴人
螣蛇逢繩牽連或被難人或主火灾不果驚憂
太陰逢合會之事或逃避私奔或結好成親或交易財產
六合逢筵賓和合或子母重圓或喜事重見
勾陳武逢士或顯達秀士或不正邪人或醫人巫師或出連主不利
朱雀逢赤衣船家或化風飛鳥張牙不吉盜賊犯人
九地逢鄉民挖土耕種之人或守分安樂或不做好事皆義人
九天逢論兵選將更改動造文書飛報鳥蛇龍虎之兆

凡取克應此一時一宮有八门九星三奇六仪八门俱有克應不知以何星等類為定一時之應耳蓋一時有一星得令為主餘若失令為用俱取為克應之准也如此時合吉有明堂貴人長生青龍旺祿五符等吉星门宮相生者為貴人顯官為達士正人為善人在物為美為新為貴物美味佳品若合凶格门宮相克干冲犯為樹下官貴為平常人為僧道不正人為奸邪為疾病或盜賊在物為破損旧物為無用為缺器為閑器為苦酸腥臭之物味此亦大概言之然萬物事類无窮凡用以本日時詳看生旺休囚而變通之

八门主事

直符乃天乙貴人如六臨七八宮宜請謁出入名利戰訟造葬等事大吉如臨三四宮宜揚兵耀武凡為則吉如臨二七宮百謀百就又宜布陣教習軍武等事

九天是六甲之始干支之長於易称乾、為天、道上升甲類至任壬其數九
九故六甲為九天剛健之極乃天之殺伐氣運回旋若遇得符宜揚士
卒精强諸事大吉一切无阻
九地是六甲之終干支之末出隱至深乃地蒙昧之氣於易称坤、為坤地
地下降是乙數至癸為九故六癸為九地之下宜隱藏伏匿掩閉埋名設
計暗伏或固守安靜吉
太陰是積德之根宜私約交通並除遠害又宜嫁娶名利造葬出入
上任遷改百謀如意
六合乃阴阳和合之神萬事逢凶化吉利於此形合夥凡為如意吉
慶臨门
勾陳乃留連土星逢主叛亡遺失血傷損害諸事不和宜求名六甲吉能如
生我或同類助戰大吉
朱雀乃為利牙之神主口舌暗害破敗刑虧之事
騰蛇乃驚怪之事主作事反覆羈留留夢寐驚恐家宅見怪異
以上八神有吉有凶如吉星合諸吉格諸事尤吉逢凶格諸事減半
如凶星合吉格其凶稍可合凶格災憂不免
五符主事 五符 天賊 天曹地符風伯雨師雷公風雲唐符国印天関地軸
五符宜出兵大勝耀武揚威凡请謁谋求上宫赴任南貫交易造葬婚
娶諸事大吉
天曹宜上章奏書呈文對當謹防奸計机密害实不可輕听切宜隄
防諸事不利
地符宜埋伏固守藏匿設伏暗箕不宜行兵動衆諸事谋為此時
若合吉亦不為吉
風伯有順風助戰而大勝若行兵如此方有風於對面來吹者宜謹

慎兵卒深机扎營

雷公此時行兵須防虗詐驚諸事勿為謀而不遂若雷震於東方宜擊西方從声而去吉

雨師宜積水挖河鬧渠井挖求雨取水若出兵途逢淺灘有暴雨漲泛之險凡為諸事不吉

風雲此時遇雲道同宮必有大霧宜偷營刼行兵勦賊凡為百事多有暗昧

唐符宜出師征伐遣使破敵百戰百勝凡謀求婚娶上官赴任名利請謁造葬一切大吉

國印建都立基受恩襲職揚兵大勝主將有權得天書紫誥一切萬事皆吉

天関此時逢之車破馬傷精兵隔斷血流千里諸事若為致損災非拆散分離

地軸防有埋伏陷坑人馬不通或迷路枉道或中道截殺凡為遇而不遇宜守静

天賊恐有賊恐計投降或有假降奸巧必有虗詐以恩義誘之凡為多有小人耗散灾害之憂

五符起例 以本時干禄起五符皆順行十二位

五符順布十二辰起例還同禄元云甲禄寅宮乙禄卯丙戊八干照此輪

青龍十二神

青龍木 主貴人加禄庶人亨通凡事大吉田蚕豐盛

明堂土 主功名顯達貴人相助四海聞名子貴孫賢

天刑火 主骨肉參商禍灾罪戾天地不容

朱雀火 主文書生非人鬼為殃奸詐火盜之憂

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

金匱火 主倉庫豐盈家業富婚姻吉事
天德土 主受天恩福慶遠大
白虎金 主凶惡灾傷是非小人
玉堂水 主功名遠大百事禎祥
天牢水 主田蚕灾耗羅網遭殃
元武水 主盜賊陰私小人内乱
司命木 主家清春寧婚姻吉慶
勾陳土 主他事相連口舌灾憂田蚕不成

太宗问李靖兵法有五符其術何如靖答曰乃九天元女用兵之要訣人事知所趋避也以五符金唐符國印合吉格吉星不逢墓廹為最吉也右十二神惟五符唐符國印為大吉是天中都統大將軍管一百二十家凶神若從此三方遣人或此三方造葬迎鸞嫁娶名利一切等事大吉諸惡星壓不干犯 此條宜附五符后

青龍起例以本時支起青龍十二位不拘陰陽皆順行
卯酉青龍起在寅巳亥時午辰戌辰寅申時子丑未戌子午青龍時起申

貴神十二神

貴神陰土 若臨寅卯巳午宮為當權其力旺禄而大吉
螣蛇陽火 若臨寅卯巳午申酉為開口利牙生齒最有吉凶
朱雀陽火 若臨辰巳午未為化風飛翔臨申酉為張牙有凶吉
六合陰木 若臨子寅卯辰巳亥為和合吉
勾陳陽土 若臨子丑卯辰巳午未戌為争强得地留連主凶也
青龍陽木 若臨子寅卯午亥為遊海飛空升達主大吉
天空陽土 若臨子寅巳午申酉亥為行詐得令揺舌有勢主凶

白虎陽金　若臨丑寅卯辰未申酉戌為登山入林登岸利牙有勢
太常陰土　若臨子丑歡悦捧印辰巳午未申酉為升堂會合大吉
元武陰水　若臨子寅未申酉戌為逞威耗散當肘權持勢不吉
天后陰水　若臨子丑寅卯為守閨就床臨床歸房行勢吉
太陰陰金　若臨丑寅辰未申酉戌亥為守閨理髮有權加職吉

起長生訣

甲丙戊庚壬屬陽此時干長生於某宮即以長生加於某宮順行十二宮
乙丁己辛癸屬陰此時干長生於某宮即以長生加於某宮逆行十二辰

ヨ　起貴人

甲戊庚牛羊　乙己鼠猴鄉　丙丁猪雞位　壬癸蛇兔藏　庚辛逢馬虎　此是貴人方

以日起貴人自卯至申用上一字自酉至寅用下一字自亥至辰為陽界不拘陰貴陽貴落在此界內皆順行十二宮自巳至戌為陰位不論陰貴陽落在此界內皆逆行十二宮

起三天门

以將月加正時逢太冲卯小吉未從魁三方為天门也

起四地戶

以時支起月建順行十二遇除危定閉四方為地戶也

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

景祐遁甲符應經　纂

行人呼神名入太陰中

三元經曰若欲出行者皆向其方呼其神之名字而行六十步左旋太陰中直符陽前二為太陰中陰後二為太陰中六丁亦為呼太陰中呼其名字者呼所出門下天上所得之星也

假令冬至上陽一局甲己日丙寅時六丙在八宮天上六甲直符天蓬加八宮欲去東北即呼其神字子禽行六步左旋入太陰中此前二辰太陰臨四宮東南天上六丁臨六宮西北左旋東南背太陰中也

出行呼時下十干神名

三元經曰凡出行可呼時下十干神名甲為天福神王文卿乙為天德神龍文卿丙為天威神社仲卿丁為天女神李游卿戊為天武神司馬羊己為明堂神紀游卿庚為天刑神鄭陽之辛為天庭神高子强壬為天牢神王禄卿癸為天

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

獄神亥子強
凡時下得己庚辛壬癸為陰神治事不可入官移從嫁娶出行造作百事皆
凶逃亡者自得之若事急須候休開生三門吉方出須避魁罡亭亭白奸螣
蛇白虎勿得止其上宜避之魁罡即斗所指之位

出行呼六丁神名咒

凡出行常從天上六丁所臨之方而出百事皆吉經云能知六丁出幽入冥至老六
丁者六甲之陰凡出入六丁之時呼神名咒曰某神當覆蓋曾孫某神身祀以
清酒三勺燒錢再拜禹步三呪出

凡欲求利出日奇合生門吉求和合出星奇合休門吉求勝事出月奇合開
門吉

急緩

急則從神緩從門急則得奇即不得門亦可若緩則奇門俱得為吉倘急不得
出門天乙貴人方及六戊方吉
甲子旬戊在辰 甲戌旬戊在寅 甲申旬戊在子 甲午旬戊在戌 甲辰旬戊在申
甲寅旬戊在午

八门吉凶詩

開门亥卯未得地离壬寅午主离驚 休门号天留申子辰方吉坤门庚酉方出此則不利 生门寅
午戌方吉乾壬亥合則不利 杜门不宜動 驚傷门皆凶

惡殺

遇急速從開休生门去須避亭亭白奸蛇虎不將止從其方出惡神當避
假得使奇门吉神吉宿吉日吉 時旺相諸餘皆吉但有凶神則為事
皆凶

六甲大吉 六乙大吉 六丙半吉 六丁大吉 六戊大吉
六己 六庚 大凶 六辛大凶 六壬 六癸 凶

常以功曹加年月日时如月建寅功曹加辰戌丑未不九星八门符




禹步法

初移一步不在九步之数然相因仍之一步七尺合二丈一尺故曰見跡禹步乃成既濟之卦也正立右足以在前左足在后次復前右足以左足從右足並一禹步也次復前右足次前左足右併二禹步也次復前左次前右次左右足併三禹步也百事皆宜禹步

未濟

禹跡




既濟

禹跡





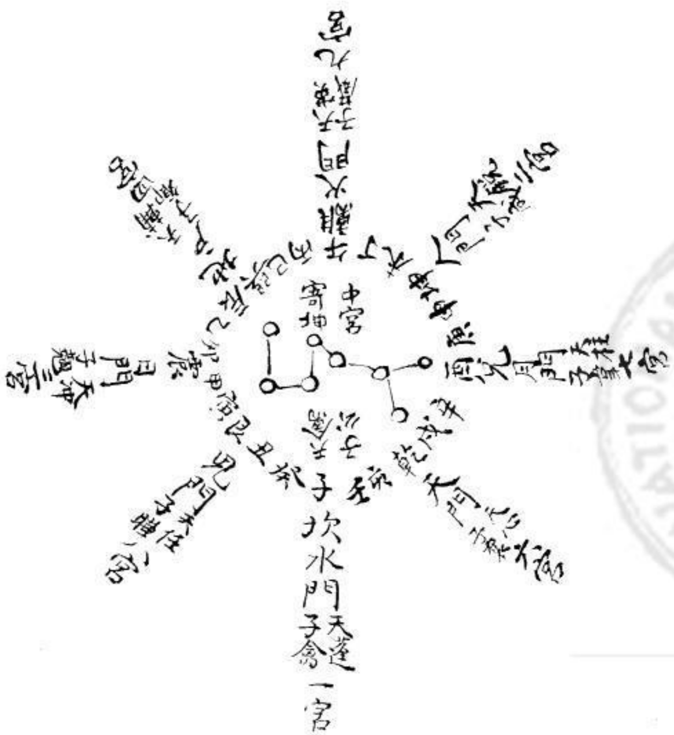

巽雙離隻坤單
步震亦依乚兑
是雙艮上獨行
坎隻五天门歸
去望天罡

釋玉女返閉局法

經曰返閉局者在室中六尺庭中六步野外六十步量人多少地之寬窄皆以六為数先定数訖便以左手執筭各長一尺二寸隨以口吸旺氣叩齒十二通默呪心下所謀事然后回身背旺氣神請曰維某年某月某日某時啟天地甲六六旬十二時神青龍蓬星明堂天上玉女六戊藏形之神某好學長

生之術行不擇日出不擇時今欲遊行某處為某事欲利大神謹按天文畫地布局出門天入地戶閉金關乘玉女青龍朱雀白虎元武勾陳六合六甲六神十二時辰乘我而行到某處為某事左右近傍防隨行隨止隨臥隨起辟盜賊見魅消亡君子見之喜樂倍常小人見我歡喜洋洋男兒見我共持酒漿百惡見賊當我者亡今日禹步上應天罡玉女侍傍下擊不祥萬精厭伏所向無殃所值病瘥所行者達所捕者獲所推者傾所求者得所願者成王公大臣見我愛如赤子今日名請玉女六神隨我而進

凡一切出行用事死者吉方時可用此法便畫八卦當局排定東西南北布十二辰八干四維然擇後入局玉女術曰先畫地可用桑柴灰為之不避歸忌往亡踏破一切凶神煞又可以市賈求利進謁貴人其數戴九履一左三右七二四為肩六八為足畫地局訖即心下排東西南北布十二辰八干四維之位假令甲日便從甲地入局內乙日便從乙地入局內餘倣此戊日從乾坤地入局內己日從艮巽入局內再手執六算呪四方



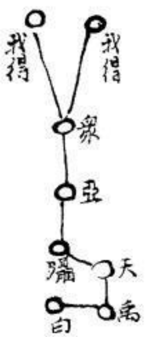
啟請四方神位

謹請東方功曹太冲天罡青帝大神甲乙大神降于局所侍衛我身
南方太乙勝光小吉赤帝大神丙丁大帝降于局所侍衛我身
西方傳送從魁河魁白帝大神庚辛大神降于局所侍衛我身
北方登明神后大吉黑帝壬癸大神降于局所侍衛我身既請四方神訖便
從今日日辰上下第一筭如子則子上下第一筭丑二筭寅三筭卯四筭辰五
筭巳六筭伸酉日地戶不成取初丁一筭安辰上所冲却以冲上命起自然成
门術呪曰鼠〻行入穴入狗市便移子上第一筭安戌上大呼青龍下又呪曰牛
入兎園食甘美移丑上二筭安卯上大呼朱雀下又呪曰猛虎耽〻來向蛇移
寅上三筭安巳上大呼句陳下又呪曰兎入牛欄伏不起移卯上四筭安丑上大
呼白虎下又呪曰龍入馬廐因留止移辰上五筭安午上大呼元武下又呪曰螣
蛇宛來申裡移巳上六筭安申上大呼六合下若午日即午上命一筭又呪曰馬
入龍泉飲井水移午上筭安辰上又呪曰羊難易位入酉裡移未上筭安酉
上又呪曰猿猴躍〻北奔亥移申上筭安亥上又呪曰雞飛樸落羊欄裡移酉
上筭安未上又呪曰狗入鼠穴捕其子移戌上筭安子上又呪曰猪入虎穴自取
死移亥上筭安寅上喝筭訖先成者為天门後成者為地戶不成者將初筭投
之作筭七筭命之乃成于入之方位立執筭呪曰乾尊耀靈坤順內營二儀交
太要合利貞配天履地永寧肅清感應元黃上衣下裳巽离坤兑翊贊
扶襄乾坎艮震巽虎步龍翔今日行筭玉女侍傍有急相助牽牛織女
化為海江急〻如律令
玉女左行八干四維子日辰上行周而復始乘玉女去時有呪當呼所在
玉女如在庚呼庚上玉女來速來護我母令百鬼傷我〻獨開我门而
閉他人戶呪訖即閉门而去

步星法

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

呪曰白氣混沌灌我形禹步相催合登明天迴地轉步七星躡罡履斗齊九
靈亞指伏妖衆邪驚衆災消滅我長生我得長生我得長生 每移一步持咒一句




至心虔誠步星斗畢即念後呪

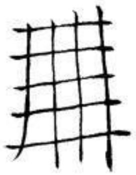
呪曰六甲九章天圓地方四時五行青赤白黃太乙為師日月為光禹步治道蚩
尤避兵青龍扶轂白虎伏行熒惑前引辟除不祥北斗誅伐去除凶殃五神從我
周遊八方當我者死憝盜伏藏行者有喜留者有福萬神護我永除不祥急々
如律令

欲為百事遠行見貴人上官赴官任者出地戶入天門乘玉女而行呪曰
天门天门今日維艮玉女侍我左右游傍行來西方日出六甲不逢灾殃君
子一見喜氣洋々所求如意萬事吉昌

夫欲捕捉之時即出天门入地戶乘玉女而去呪曰諾々譯々行不擇日返
不擇時隨斗所指與神俱之天地萬物中心所欲皆得如意今將捕凶使
伊迷惑惑以東為西以南作北 三呼玉以筭閉门而去 皆一心虔誠

乘玉女呪曰玉女玉女天上神至靈護我保我與我行到某处善我者福百邪
鬼賊當我者滅值我者亡千萬人中見我者喜急々如律令奉行

畫地法



右手持刀畫地攝禁諸惡念呪時先叩齒七通以
應北斗天罡呪曰 四縱五橫萬惡潛形吾去千
里者回萬里者歸呵我者死叱我者亡惡我者
自受其殃急々如律令

十二局天门地戶返闭立成篇

天 子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

门 丙丙丙庚、、庚壬、、壬甲、、甲

地戶 乙乙庚丁丁壬辛、、甲 癸、、癸

玉女 庚辛乾壬癸艮甲乙巽丙丁坤

真人闭六戊法

凡欲止宿安營避病去害必先置其營落在旬中戊上以刀從鬼门上行畫地一周次取中央土六斗一云一斗置六戊之上六处各置一斗或云一升乃置刀子取土处入中央咒曰

太山之阳恒山之阴盗贼不起虎狼不侵城郭不完闭以金関千凶萬恶莫之敢干咒畢仍在中宿不從去也




六戊圖

甲子旬戊在辰
甲戌旬戊在寅
甲申旬戊在子
甲午旬戊在戌
甲辰旬戊在申
甲寅旬戊在午

欲驗六戊法取犢牛特繫母於營中終不敢歘令入去一戊上土犢便從土处而入欲散時將戊上土尽去則神不守矣

遁甲门戶神名

甲子旬门名徐儀又云義戶名公孫脅解衣而去 甲戌旬门名天竒又云阿戶名徐何又云阿仰天大笑而去 甲申旬门名司馬光戶名百戰解冠而去 甲午旬门名石衆戶名于可解衣掁迅而去 甲辰旬门名公孫錯戶名司馬勝解

髮重結而去　甲寅旬门名公孫光戶(名)司馬强解帶而去凡出行必須画地以六戊為法若遇急左旋入太阴中呼门戶神名咒曰某甲有急覆載我佐我護我毋使他人傷我咒畢左旋直去勿返顧藏於六癸之下六癸者天藏也甲子旬中六癸在酉餘倣此

## 出三门奇咒

經曰出六乙门禹步三咒曰白虎白虎除道路當前導路慎勿誤有德之士來相助幽冥幽冥交相助出丙门禹步三咒曰前有天咒揚威武當從青龍與白虎行捕逃亾及盜賊敢有不從伏天禍出丁门禹步三咒曰玉女玉女名神母呼而问之道吾所常從斗杓入斗裏清冷之源多神草折以為障勿驚惧

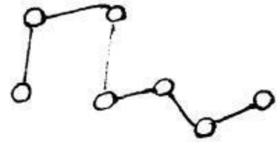
或出三奇门事速不淂咒之亦可直去但誠心信之必驗慎勿回顧

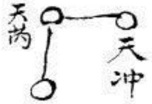
## 真人步斗

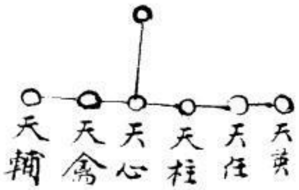
步斗經曰天乙斗步可以通神常以夜半居星斗下用白堊画作九星斗星八(二斗)间相去三尺許天蓬后天罡起隨次列之人居魁前逆步之止立天英之後誦斗咒至天英便舉左足呼星名以次依經步之左右便遲相履之如后法百日不輟當與神人通苟非其人亦不可誦

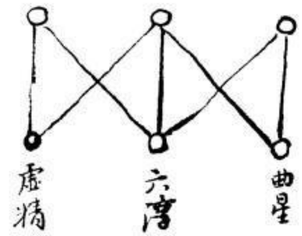
咒曰斗要秘兮十辰秉天罡兮威武陳氣髣髴兮如浮雲七變動兮上應天知變化兮有吉凶斗步宿兮天関前合六律兮治甲乙履天英兮秉天任擁天柱兮抱天心從此渡兮登天禽倚天甫兮望天冲入天芮兮入天蓬斗要通兮剛柔濟天福祿兮流丘世清冷源兮可陸沉入窈冥兮千萬里千鬼萬鬼自伏赦急急如律令(十辰應作居 北辰)

National Central Library, Taiwan, R.O.C.






日家尋時家伏斷時

申 金星直日 鬼見鬼
酉 太陽直日 觜見婁
戌 火星直日 胃見牛
亥 木星直日 壁見亢
未 水星直日 張見亢
子 太阴直日 虛見鬼
午 太阴直日 角見斗
丑 火星直日 斗見婁
巳 土星直日 房見婁
辰 木星直日 箕見鬼
卯 火星直日 女見亢
寅 太阳直日 室見牛

太阳直日子寅酉時犯　太阴直日午時犯
火星直日丑卯戌時犯　水星直日未時犯
木星直日辰亥時犯　金星直日申時犯
土星直日巳時犯

八節三奇

詩曰冬夏至(二)逆順飛八節須尋甲子推當年歲下五虎遁便知方位有

三奇辰戌丑未皆為殺可否中間事可施

假令甲子年立春節后己丑奇出局丙寅奇在艮丁卯奇在离禄在寅馬

寅貴人在丑未出局天煞辛未四旺丁卯壬癸酉丙子出局金神庚午辛未

壬甲癸酉独火

起神殺例

一太岁二独火三喪门四勾陳五官符六死符七小耗八大耗九將軍十皇帝

十一吊客十二病符

假如甲子年独火在丑官符在辰次第順去八節用五虎遁走九宮甲子年

立春官符飛在北方壬癸之位此節若作壬癸之位犯官符餘倣此

起月例

假如己未年正月初八甲子日乙亥時用事立春節后艮宮起甲子至离宮

是己未太岁住处就于离上用五虎遁起丙寅便是奇至离坎月建丙寅就

离起庚寅順飛至中宮乾兑奇二起庚寅折

三奇取時赴應

乾　日奇有着黄衣人来或有纏錢来應　月奇有人执刀斧来或有

人牽牛及有角六畜為應四七日進金銀及有生氣之物　星奇有黑禽成

雙并着色衣人至百日進女人財南方有產難時發

坎　日奇有着皂衣人来無声或有鼓樂声七日進財横色衣人為應　月奇

有人执杖来有黄白禽從西来六十日及一百二十日進契書若東边有驚恐

時發　星奇有人抱小人来南方有黑雲雨七日進黑色生氣之物西北有哭

声病卒時發

艮　日奇有黑白飛禽成雙来或着皂衣人至又罾網水族之類遇年內

進人口　月奇有人着青皂衣来或小兒持鉄器至二七日進金帛遇白馬

六畜　星奇有人將文字紙筆来或小兒持器物二七日進青色物百二十日進

契字

震　日竒見罾網漁獵人并小兒或羣至二七日進金宝見東南方有產難時
発　月竒有人持刀至聿有雷声及鼓樂声二七日進有契物周年生貴人居
見北方有雷傷財発　星竒有人成進至有黒禽自南來七日進黃牲酒又
見東方有殺傷財発

巽　日竒有白衣人騎赤馬或有小兒來王三年内生貴子進外宅西方白枯
木火財発　月竒有敢唱樂声或南方火驚七日進色衣人財并貴人至言
星竒有小兒騎牛不然南方有黒雲雨七日進横財見北方周年有落水產死
財発

離　日竒有患脚病眼人至或騎馬小兒騎牛東方黒白禽成双至七日進六
畜見人瘟家疫財発　月竒有黒禽來六十日進田蚕　星竒有着青衣
人至三七日進財見東方刀兵財発

坤　日竒有白衣人至見西方雷傷財発七日進猪雞六十日進契字　月竒
有着青衣人自南來及有喜鵲双至七日后進南方財周年進絕戶田地色衣人
進財見東方鼓樂声発　星竒有婦人着青衣來及有黒禽飛來或有人担
水至二七日進水族海味見北方有山崩水破日財発

兌　日竒有三五鴉來報喜三百日外進田地見東方牛死時発　月竒小
兒成双來或有鼓声七日進横財周年内進人口田地坤艮方有老人喪亡時
発　星竒有人將文字紙筆來西方有黃禽及打網人為癋七日進猪
雞二七日進契字見艮方有火動卒死財発

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

或左手持劍右手捻劍訣持呪即以劍画四縱五横符

出行緊急当作此法

正身齊足立于门内

叩齒三十六通以右手大拇指画此符畢念

步罡法呪 共七句罡星在呪外每斗口相对

白氣混沌灌我形禹步相催登陽明天回地轉步七星躡罡履斗濟九灵悪逆摧伏妖邪傾衆災消滅我長生我得長生昇太清 凡步罡右足先起一步一句呪念手点足步

凡為將出兵先居静室中步罡持呪先棒右脚横左脚直路丁字步罡七步一手持劍一手捻劒訣持劒画四縱五横符出門勿回顧為將護身之寳也

持呪四縱五横玄玅玉戍 画符時念此二句四縱五横共是九龍即下所書九位神将

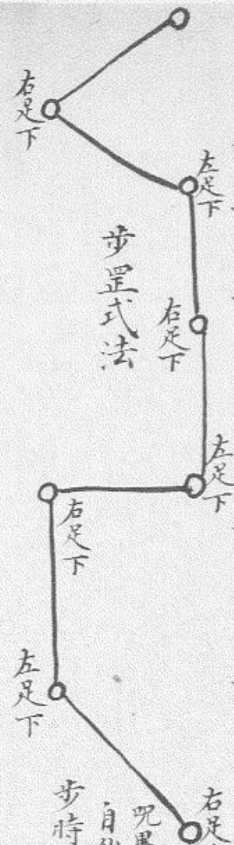
四縱五横九龍符 上是五星符



書五符星持門法

呪曰四縱五横吾今出行禹王行道蚩尤避兵盜賊不敢起虎狼不敢侵遠行歸故鄉當吾者死背吾者亾急急如九天玄女律令或念吾奉太君律令亦可

步罡式法




呪畢便行慎勿反顧呪念七遍画符以土塊壓之自然吉利

步時先念步罡呪白氣混沌灌我形

罡式




罡星對與斗口

安營寨法

夫為將者率兵郊安營下寨必先覌形勢地脉平原蒭泉諸般利便方可安營量兵多寡以六為數或六步六十步六百步或六里摠用六數為度以子午卯酉為四正毋得偏斜每人六尺隨便增减帥首宜居青龍金鼓居蓬星士卒居明堂伏兵居太陰小將居地户斬殺居天牢食粟居天庭若依將兵俱利矣

其法假如甲子旬子青龍丑蓬星寅明堂卯太陰辰天门巳地户午天庭未天牢申天獄酉華蓋戌陽孤亥玉女一云陰孤甲戌旬青龍起戌餘倣此

六甲出行訣

青龍華盖及蓬星明堂地户太陰灵天門天獄天牢囬陰陽孤宿合天庭十二星辰真有準凡事用之驗如神行兵能知其中法百戰百勝鬼神驚

如甲子旬子青丑蓬寅明卯太辰门巳户午獄未庭申牢酉華戌陽亥陰一云亥是玉女一云午為天庭未為天牢申為天獄不知孰是待后再作校証甲戌起戌餘倣此

吾子胥曰若欲伏藏者乘青龍六甲過明堂六丙出天門六戊入地户六己過太陰六丁取草折半障人中入天藏六癸謂天上六甲六乙之類也想是数字不知是否過太陰時念呪曰天翻地覆九道皆塞有來追我至此極強見我者死追我者亾九天玄女道毋律令入天藏時慎勿反顧庚為天獄辛為天庭壬為天牢皆宜避之不可抵向

甲为青龍天威福
乙为蓬星天德
丙为明堂天威
丁为太阴玉女
戊为天门天武
己为地户六合
庚为天刑天獄
辛为天庭壬为天牢癸为

大藏華蓋

如悮犯即被擒縛矣愼之

釋三奇遊六儀

三奇遊六仪者謂奇湔於仪中仪加於奇上而奇即遊其仪也乙遊己（甲戌甲午）辛丙遊戊（甲子甲申）庚丁遊壬癸（甲辰甲寅）吉门相合利為百事

太白入熒惑（天上庚加地丙是也此時对敵防賊盜）熒入太白（天上丙加地庚是也）

三奇入基

乙奇基未乙未時為日奇入基之時木基在未二宮丙奇基戌丙戌時為月奇入基之時火基在戌六宮丁奇亦在戌六宮亦云在丑八宮若入基百事不宜

天遁第一

天遁者生门与六丙月奇合地盤戊為天遁吉格宜祭祀天神祈禱雨澤出兵行師有藏形隐迹之妙得月精所蔽凡為百事大吉

地遁第二

地遁者開门与六乙日奇合地盤己為地遁吉格宜禱祭地祇安墳動土移山改河驅使鱗甲摧斥虎狼禳瘟禁鬼得日精之所蔽百事大吉

人遁第三

人遁者休门与丁星奇合地盤乙又与八詐门前二太陰合為人遁吉格可興師動衆移徙隐身藏形得星奇所蔽利為百事

神遁第四

神遁者生门与丙奇合九天之宮是為行罡而為神遁吉格

鬼遁第五

鬼遁者生门与丁奇合九地宮是為伏魔而為鬼遁吉格

風遁第六

風遁者開休生三门与乙奇臨巽宮是為焚湯而曰風遁

雲遁第七

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

雲遁者開休生三门白六乙日奇合地盤辛是謂變態而名雲遁

## 龍遁第八

龍遁者休门白六乙日奇合地盤坎宮是謂横江而名龍遁

## 虎遁第九

虎遁者休门白六乙日奇合地盤庚辛是謂負蹋而名虎遁

要知九遁何所宜藏形隱迹事為美

## 釋五窮日

選擇先須避五窮　女宿原來是星窮　癸亥日為六甲窮

月大晦日為日窮　月小廿九日窮是　節前百刻為氣窮

年窮並論大小月　五窮之日百事凶

鮑氏淥家藏

## 八門生尅論

凡八門與宮比和為主為客雖利再詳遁格各利否若天盤奇儀生地盤奇儀惟利主兵大勝一切諸事大吉若地盤尅天盤為主亦吉諸事有始無終若天盤奇儀尅地盤奇儀為客兵大勝一切謀為奇事破敗耗散有憂災大凶凡八門生尅宮為客生主若天盤奇儀又生合地盤者或地盤奇儀尅天盤惟利為主戰凱而歸所為一切等事皆如心意而多進益永為禎祥若逢天盤奇儀冲尅地盤奇儀為主兵謹防埋伏當有雲詐不可攻打以計取之

凡八門尅宮為客傷主若天盤奇儀尅地盤奇儀或地盤生天盤為客兵百戰百勝此時地盤奇儀尅天盤奇儀者謂之主先勝于客勝后不可敵亦不可深入也　凡宮尅門是主強客弱若地盤奇儀尅天盤奇儀或天盤生地盤奇儀為主兵大勝諸事吉慶由我之主張亦不可大過也若地盤尅天盤主兵先勝宜急回兵不可攻勦諸事先吉后憂

鮑氏淥家藏

國家圖書館 CENTRAL LIBRARY R.O.C.

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

凡宮生門是客強主弱若地盤奇儀生天盤奇儀或天盤尅地盤者利為客兵
而全盛凡為諸事雖吉而多虛費若上尅下者求謀反招驚憂若天盤生地盤
或地盤尅天盤凡為主人先加恩德以利誘之而后得勝諸事宜遲而有益
又以上門宮若得生旺之時或逢冲尅而不為憂若逢衰墓之时又被冲尅宜
固守諸事莫為若我在生旺制人為勝如逢衰墓制人招憂若逢旺而生人有
益逢衰墓而生人此自敗矣

六儀総訣

六甲乃青龍天福九天神為天干之首人君之象宜登壇拜将欽受兵符運籌
佈局賞賜招安揚兵動衆遠行經曰时加六甲乘龍萬里莫敢呵止不知六甲
出必遭凶主頭目疾肝氣之症

六戊逢时

戊加戊青龍入地格　如臨生旺得令之时宜行諸事大吉戰利主客如逢失令
之時宜养威畜鋭百事遲欵再詳門宮迫制用法

戊加乙青龍入雲格　戰相主客諸事大吉若逢門宮迫制再分主客之用

戊加丙青龍得朋格　戰利主客諸事員吉若門尅宮戰利客凡事不吉宮尅
門戰利主諸事必當費用而后吉

又戊加丙青龍廻首格　門尅宮不利為主宮尅門主兵大勝諸事進益萬事
不謀自就凡门宮相尅再詳生旺墓衰之理而用

戊加丁青龍耀明格　主客雖利各有生旺之时又察门宮主客取勝凡為諸
事逢门生宮方吉门尅宮事主反復

戊加己青龍相合格　门宮尅制或逢相生主客大勝若遇门生宮或比和諸
事大吉百谋無阻若门尅宮諸事有始無終

戊加庚青龍持势格　门尅宮利客宮尅门利主諸事皆吉若门生宮比和尤
吉各有得令之时再分主客

戊加辛青龍相侵格　门宮迫制戊辛各有旺禄之鄉分利主客若门生宮及比和辛主禄之宮利為主勝諸事平常

戊加壬青龍破獄格　若门尅宮為客吉諸事難圖若宮尅门壬臨得令之時戰反利主諸事耗散無后

戊加癸青龍相生格　若门宮迫制戊癸逢生旺之時分主客用兵若门生宮或比和諸事大吉求謀皆吉

## 六乙逢时

六乙乃天德日奇神乙乃木之華陽之精其神正大光明宜施恩佈德招賢選士經曰時加六乙與神俱出不知六乙出被惚恍宜安車鼓于六乙方上乙即太陽若逢生旺之時宜顯揚号令如臨衰墓之時宜收歛埋伏

乙加震宮　日奇臨有禄之鄉升于己卯之殿又曰升天凡事漸漸與發上宮請謁迎鑾婚騁覽造安葬商賈出行求名覔利行兵征伐百事大吉

乙加巽宮乙日奇玉女臨神風之地乃升于中天照映四方秋毫之察凡為顯揚諸事大吉戰征大勝

乙加离宮　日奇玉女臨生旺之宮又曰當陽宜為顯揚勝戰兵大勝諸事亨通若煆藥煉丹學道長生

乙加坤宮　日奇玉女臨未申為胎养之宮又為入墓之地其光已暗戰利收兵固守防奸細諸事行為則多阻隔而且时暗不明下達情不能上達屈而不伸宜緩則重見光輝

乙加兑宮　日奇玉女入于酉宮謂之成德收藏宜防守諸事不利若合吉格久後禎祥若合凶格永為災凶倘若行兵主客大敗一切圖謀必遭刑厄非災

乙加乾宮　玉女朝天门百事大吉

乙加坎宮　乃入生鄉又曰父母相逢不能自立百事遲緩

乙加艮宮　玉女升堂又曰旺方百事大吉戰成全勝

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

乙加乙奇中伏奇格　若八门原遇本宮為伏吟宜積糧藏宝栽花種菓若遇
別门臨宮廹制再分主客用之

乙加戊奇入天门格　詳用宮生尅分主客旺墓用法諸事大吉

乙加丙奇蔽明堂格　凡為主暗昧事多阻滞再詳门宮生尅用之

乙加丁奇助玉女格　凡為主大利諸事廹吉再詳门宮生尅用之

乙加己日入地戶格　為客大利諸事欠利為主再詳门宮生尅用之

乙加己逢開门地遁格　是得月精之蔽内應其脾外主其形又曰黃婆金公宜
安營建府安墓门壙遁形隱跡學道修仙伏兵取勝若逢此时當呼本旬玉女
符咒步罡而去則百戰百勝有神威之助也

乙加庚己三奇得使格　大利客兵若门宮相生萬事皆吉任為一切等事無阻有
益若門宮相尅再詳主客用之

乙加庚奇合太白格。主客皆利若逢门宮相尅再詳主客用客法諸事吉

乙加庚在巽宮又逢闲门為風遁格　此时宜祭神取氣噴嘆号旗或把異香
合士卒聞之沉聽音菓呼風破敵與雲佈陣唸本旬玉女符咒如用用火攻以
順風擊之是得神銳之所蔽也

乙加辛青龍逃走格　為主大勝百事喜上加喜若逢门生宮相生永遠吉祥百
戰百勝

乙加辛逢生门同臨艮宮虎遁格　宜招安叛亡化邪归正大利主兵設計冲
鋒呼本旬玉女符咒步罡是得虎威之助也

乙加辛在坤逢闲门生门休门雲遁格　此时宜藏形蔽設鬼祭神祷雨與雲
呼本旬玉女符咒破雲生霧取氣作用是得雲氣之所蔽也

乙加壬奇神入獄格　主客兵宜固守再詳干支生旺门宮生旺分主客用法

乙加壬在坎遇闲休生门龍遁格　宜立壇祷雨掩敵計量積水冲陣或水戰
挖河闲井新船下水呼本旬玉女符咒得龍神之助也

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

乙加癸奇逢緑　格〻主為客兵取勝若逢门宮相生主客皆吉若乙癸所臨
生墓之宫分利為主客諸事先耗財而后得意

六丙道时

六丙乃明堂天威月奇神宜施恩佈德發号施令彰動天威壓伏兵災經曰丙
火銷金精兵畏伏不知六丙出則昏沉凡征伐須從天上六丙旺方而出則敵
人自敗凡竪柱安塟嫁娶謀求上官出入商賈入宅萬事大吉

丙加巽(震)　乃奇入震雷入父母之鄉萬事大吉

丙加巽　乃臨有祿之鄉又曰火之風门又為生氣大吉

丙加离　奇入本鄉又曰登殿百事大吉

丙加坤　乃入子孫宮威德収藏子猚代事凡事遲緩

丙加兑　乃陽入陰宮和合暗圖亦應遲緩

丙加乾　乃奇入地不宜明顯行事只宜暗圖

丙加坎　乃奇神得地其光明灼諸事漸亨

丙加艮　乃奇入丹山鳳凰坐林百鳥来翔萬事大吉

丙加戊　奇逢重生主客大利再詳日时干支门宮生尅而用也

丙加丁逢生门天遁格　有王侯之權威振天下凡上策献書求謁招賢萬事
大利又宜修身隱跡剪悪降奸人曰内應其心外主奠目　珠能聽此时用
事呼當值玉女作用得月積之所蔽也

丙加乙奇入明堂格凡事欲為失意諸為且遲再詳丙己所臨生旺之时入主
客而取勝也

丙加乙飛鳥跌穴格　大利客兵任其往来諸事和合所謀皆吉丙乙各臨旺
墓之时分賓主用之

丙加庚熒入太白格　客兵大利諸事守旧不可謀求若门宮生尅丙庚各得
旺墓主客而得勝也　又名飛鳥跌穴格断同

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

丙加辛奇神生合格　萬事大吉百謀百就丙辛雖吉再詳所臨之时生旺兮

主客用之又為飛鳥跌穴格

丙加壬神遊海格　諸事雖吉而主不定惟求名官訟吉戰利主兵若丙壬既

臨旺墓之时主客各有勝負又名飛鳥跌穴格斷同

丙加癸奇逢華盖格　諸事廸吉名有就丙癸若臨生旺之时逢门宫生尅兮

主客用之又為飛鳥跌穴格

六丁逢時

六丁乃太陰玉女星奇神陽三奇之中惟丁奇最灵丁本火之精化而成金經

曰时加六丁出幽人冥人皆不見敵人不侵宜陰謀密計私約交通隱遁形

跡埋伏軍兵當從天上六丁之下呼本旬玉女符咒得玉女神威之助也

丁加離　乃臨有禄之鄉宜為顕揚諸事大吉

丁加坤　乃玉女遊地户宜暗圖諸事宜伏兵冲敵取勝

丁加兑　乃臨生氣之鄉明顕之位萬事大吉戰則全勝

丁加乾　乃玉女臨券地又曰登天门諸事大吉利私计陰圖

丁加坎　乃玉女含光収歛諸事守旧戰宜守固伏兵

丁加艮　乃玉女遊鬼户又入墓鄉諸事宜利遲戰宜埋主目下未逢幸得其

生若交我旺之日时而大吉也天盤與地盤同論餘做此凡用當細詳用之

如客生主為稱意美滿進益多端主生客為耗散遲延凡為后吉主客比和

行藏皆遂主尅客為半定半虛自敗虛花事為不果惟戰詞得勝求名得就

如客尅主事招驚恐灾禍刑傷

如主臨旺氣逢生為美為新為盛為繁花為鮮艷逢尅為朽為破為敗為旧

為歪為無色無用也

如詳人品逢生旺之时為富人得時人主客諸星皆旺為富貴人如客生主

有權人主生客退時人貧人客傷主為奴婢小人合吉格為善人好人合凶

格為凶悪人為贼盗人主尅客為有難人灾厄人或逃人如主逢衰墓之時為闲人為凌下之人主客俱衰為受誣人或下賤人如臨衰墓又逢冲尅為廢人痴人無用人若知人品貴賤長幼男女老少以九星八门而定之如用门天心星逢生為富貴人為長者天貴君父逢尅者為林下貴官或僧道老翁如死门逢生為老母貴妻貴母有權有勢或国母皇親逢尅為鄉间老婦後母再娶無夫之妻或妮姑賣婆之類餘做此

## 臨時用訣

子将為巫師婦女為腎命门眼目泄瀉身短矮小黑斑黒色正人為綿瓦盞為索繩音樂為鬼人為鼠

丑将為僧尼為婢主人頭偏面斜有斑點鈌唇為田卯牛虎猫豹為斗斛園圃為塚墓為土坯瓦礫為庙堂

寅将為吏卒道士主身長有鬚有斑點虎豹為樹木山岡為墻院道觀

卯将為術士長男為手肱肝膽榮衛主面青髙顴為車船草木床榻棹櫈竹木為盤盒騾馬兎爪物

辰将為家主長女男孫為肩背面方色黄其人好動為軍器瓮甑米麦為龍蛇画像主暴怒氣窄

巳将為人紅黄肥身長有力口齒三焦小腸咽喉為窰灶庖厨為弓弩鏽銚連繞之類

午将主人面紅細長頭尖能言為目心文彩火燭為燈籠衣架箱櫃為馬獐雞烘臘火腿腌品蛋物

未将主人黄瘦身短為腕脊脾胃為土産菜品山羊母牛為陰人邪乱為酒食衣服

申将主身大面方為醫巫僧道為大腸骨節為金銀銅器為寺院庙宇為戰塲或殺人之地

酉将為婢妾面白性剛為刀劍斧鉞為皮毛色慾為錢鏡為雉雞羹湯為膏糊

戌将為胖大有鬚頰尖面夾為胖胃肚腹為印綬石匣武火土燒成之器為犬羊魚鱉

亥将為高堂貴宅主身短臭大為浴堂溷(音渾)厠為文墨燈台為紬綿絹緞之類

⊖ 三詐断訣

太陰合乙丙丁開休生门

真詐宜暗討行兵埋伏要路又宜施恩佈德隱遁求仙凡為皆吉百事喜悅

九地合乙丙丁開休生门

重詐宜選将招兵拜官受爵領賞借支交易謀望添人進口築墻編篱修城造壘安塋埋葬吉

六合同乙丙丁開休生门

休詐宜祈禳作福祭煉鬼神飛走遣使破敵合藥修煉豎造安葬婚娶交易上官赴任萬事大吉

五假臨時断訣

九合合景门乙丙丁 (合字該是天字)

天假宜彰動天威揚兵耀武請謁求賢敵人自伏凡為宜逞強勢嚇大吉

九地杜门合乙丙丁

地假宜私約交通隱遁埋伏偃旗息鼓暗地施謀若遇六合宜逃亡莫能追赶逢太陰宜遣人探机

九地死门合癸己

神假宜因犯當决詐死埋(藏)安塋埋葬祭神求福祈雨堤塡積水交戰挖井通渠

九地驚门合六壬

人假宜捕捉叛亡暗討行師捕盜拏賊事宜隱晦

六合傷门合丁己

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

物假宜捕獵索取返歸故里修補旧基填塞古井道暗地埋伏

## 捴法天机

蓋三奇八门六儀九星八卦干支皆五行之所属不过(頼)五行之生旺相制害刑尅胎养死絶貴禄空亡乗生陷旺之理人能觸類引伸則三才萬物之道尽矣何必他求哉如天盤九星奇儀或属金如生禄旺之時加臨地盤奇仪属木此謂金尅木是天盤尅地盤謂之客来傷主此時利客揚威如生尅天盤主国太民安四海清寧(启)聖臣賢父母福慶長年冨貴若年干受尅主四海兵戈主身不安骨肉相刑尅費財民荒

如地盤月干逢天盤相生或合吉格门宮相生有忠臣輔国加官封爵萬事稱意六親吉慶若月干受尅(门)制其宮主休官罷職六親參商貧苦奔馳如地盤日干逢天盤相生或合吉格門宮相生主兄弟和睦貴喜迎门已身通達友朋相扶求謀遂意若日干逢尅门尅宮則兄弟刑傷己身困苦或謀而不遇如天(地)盤時干逢生旺门宮相生主妻子賢能士卒精強奴婢得力逢相尅门制宮主妻妻子刑傷父子不和兵卒自乱奴婢欺主

大凡庚加年月日時干上或年月日時干加于庚上在于庚上(何人年干)者則知何人災非或有庚命生人逢庚合吉格门宮利配者為事大利身势高強逢凶格门尅宮者主骨肉不親自見危困餘倣此

## 臨机起例

人為萬物之灵感通諸事之應在我天机一时觸動皆可推也要知兵勝負人事得失物之成敗就于出師或以動衆發馬立营或人為事之得失离合或物器所得之日时為始逐日查筭利于何日时交鋒得勝何日时賊来何方何日时埋伏兵于何處何时日成功就凱欲知人事之寿夭穷通則取本命年月日时布演而妻財子禄預可知矣凡物之破敗暫久以所得之日时或如一見之日时或取物形長短方圓按五行所属配合適时則物器破損被盜可知也

如軍營中凡有一聞一見或遇移倒斜蹲落金鼓等項或聽言語善惡或見旗器破損或遇獸鳥從何方來去或聽鳥獣聲音或風從何處来或遇雷振木聲響動几聲在于何方但遇一聞一見異恠等事但可為吉凶之兆或聽人言語几聲几字或聽金鼓不时乱鳴几聲或樂器無时遠近響動几聲凡事物遇目一見皆可取為占卜之應在于吾心一動活法变通切記不可取一又取二其吉凶何所定也如取某件占之或吉凶不准或再取某件又占之吉凶不准是心未定而吉凶無驗也

如遇一字一物一聲一點一人一鳥獣為子時二时作丑三时作寅如甲己日遁起甲子时若数有十三第二次為丙子时数多皆逢子时即二次四次五次戊子庚子壬子類也如数多五子用尽再用乙丑丁丑己丑癸丑如此千时萬时皆做此也

此时若定以當事直符使飛布遁演九星八门詳諸遁格局及大運日时一切吉凶前后尽可知矣如出師詳領軍官及頭目本命天干合吉凶格利于征伐者利于埋伏利于冲鋒利于接應利于固守利于行事者則大小三軍庶無誣矣

## 占晴雨

此时遇陽星陽门飛臨陽宮又有火土星同宮必定久晴如陰星陰门合水金星及壬癸休门飛臨陰宮二局並合相生沐浴者主大雨如注若遇景门土宿飛臨者主雨时有时無或日中下雨如陰星陽门加于陰宮或陰星陰门加于陽宮主半陰半晴若壬癸及申子辰日时天蓬休门亦主有雨若遇土火星不逢水日时並沐浴者無雨遇水星冲合當有大雨若論風雷雨雹内電星月雲霧詳交節日时而可知也内有口訣

## 占起造

此时门生宫合吉格三奇六仪加臨禄旺長生之宫或日时遇貴人拱照宅主與坐向相生相合或天禽坐鎮中宫或太陽照映坐向乃為萬全吉慶發福非

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

常若有諸家悪星反為我制則為我所之用神百無忌也

### 占安塟遷改

此时日合貴人禄馬合山頭龍神生旺有氣為主如其龍旺于其季立春夏秋冬二十四氣之內按陰陽二遁取用日时令太陽照臨向坐若太陰太陽映照更美其乙丙丁六仪不臨墓絶之时合于吉格與亡命奈主山運分金補泄得宜水日相生相合並门宫有竒得死景生门到坐舒门到向相生乃萬全之吉

### 占功名

若提學未臨本府以官為客諸生為主若學道生于所考地方以官為主諸生為客此时如主客是諸生為主則名成無阻若官為主尅客者求名有主阻難成如主客相生比和干支契合而得吉格求名易成文章投机若主生官求名雖吉必先圖謀而得利若官尅諸生合凶格在于本命行年宫或本命坐于死絶之宫因求名招非災禍或因命破敗

### 占謁見

此时干支相生门宫亦然而合吉格在于生氣之宫見而有益若我求之人生我者稱意美满如我生渠則艱難因求而反退財帛如逢尅我者合凶格因求而招非或自取受辱丹

### 占田禾

此时合生休二门與乙丙丁並六儀臨長生旺禄之鄉而合吉格貝年大熟如令景英心开加于土木之宫客或尅门宫或上干尅下干必然妄收如木星尅宫多虫並風災如火星金星尅宫多旱災或金風所傷如水星多壬癸或日时多水或陰星陰门加于陰宫必多雨水連綿水災如諸星尅制或生死二门宮者貝年本熟如门尅宫或逢庚辛相制雖收必有賊偷若合凶格于命宫如墓絶或朱雀者因田生非破敗官事

### 占蚕利

此时得吉星干支门宫相生加臨金木之宫而合吉格下不尅上者有十分之利若遇凶格门迫加于金木宫上下相尅是必無利如合凶格得门生宫或合吉格或门尅宫只有五分之利

## 占捕捉逃走

此时六癸加于一二三四五宫急赶必見如臨六七八九宫或上干尅下干或门尅宫逃則無迫追要知逃往何方須從天上六癸所加之處追赶如臨一宫往正北方一里十里或百里二宫往西南方二里二十里或二百里餘倣此天上六癸為賊為逃人若加于旺方為百里逢衰墓而受尅者為一里若逢旺氣逢生逃必難追如此时宫地盤尅六鬼或六癸宫生此时宫易見若六癸與时宫比和必易見若六癸尅时宫或时宫尅六癸一定難尋

## 占遊獵

此时遇傷驚死门合乙丙丁六仪加臨生旺有氣之宫如地盤逢墓衰宫或上尅下干门尅宫遊獵必獲多獸若天盤諸星或在墓絶宫尅门獸雖見而必不得若门尅宫或宫生门或干支相合相比而有所得若下干尅上干宫尅门星加于死絶之宫必被獸所傷切不可出獵所得之禽獸被主尅者如所尅寅為虎亥猪戌犬丑牛未羊午獐鹿酉雞之類

## 占求財

此时遇奇仪门生宫合吉格或干相合比和者求謀得意一切無阻如门尅宫下尅上合凶格凡求不遇或因求謀破財如主星在衰墓宫又逢上干尅下干或门尅宫因求謀招非憂

## 占行人

此时伏吟行人身未動反吟而来遠若上干尅下干或门生宫尅宫或庚加日干行人即至若上干被尅或宫尅门行人不来若日干加庚行人不来如上干在墓衰宫或门宫相尅行人来遲且緩若上干遇壬癸臨旺禄宫又逢日时相

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

生合吉凶之格主有酒食相阻或隔無舟或船水雲驚或口舌喜悅相阻或上干在死絕之宮或被剋制及日干相犯永為不来切忌干支相沖在行年干上者一則死亡亦或囚禁

占口舌官訟

此时遇门生宮合吉格或上干剋下干或干在于得令之宮而剋上干或宮剋门因非訟而得理者有官貴人扶持得財若地盤奇仪臨衰墓宮逢上干剋下干及门剋宮而合凶格則口舌重至財破憂驚若逢心開生宮貴人相扶若逢英景生宮有文書之力若遇生死门生宮田地房產之益如前人门生宮剋宮之内推之若諸星比和或上生下下生上當宜和美若逢死絕而被沖剋因訟破家陥命

占小賊盗

此时遇下干剋上干宮剋门地盤在生旺宮縱有小人盗賊不聽敢来犯若上庚干日剋时干门剋宮而合凶格主星臨于失令宮小人盗賊謹慎或被大害不宜上下干支比和相生俱為不吉宜相沖我剋賊不敢来犯

占家宅

此时遇门生宮上干生合下支乙丙丁六仪臨旺禄生宮生宅宅舍清寧人口平安進益田產如生死门生宮有田產布帛五谷進益之利如開门生宮有金玉宝珍財物贵人之益八门生剋推之若凶星门剋宮地盤衰墓而又受傷者口舌災危獄病小人憂驚不免如陽星被傷則陽人災非如陰星受剋必陰口災病若陰陽星被剋則陰人男子之憂如乾為父坤為母震為長男之例若貝人本命在墓絕之宮又被沖剋貝災非命絕若有比和逢生為雖中有救

占婚姻

如男家來來问婚姻此时即以地盤諸星為男家逢门生宮或上干生下干合吉格而干支日时逢生合其婚姻必成若门剋宮或上干剋下干或门迫相沖

National Central Library, Taiwan, R.O.C.

必不能成又如岐比和相善言之即或凡九星六仪三奇八门在旺禄之时主富貴之家若衰墓逢生為漸衰之家旺而受尅為时退之家若論女人相貌人品以八门九星地將推之若逢生主人品清奇逢尅為不正或婦殘婚之類若男问就以男為主女问就以女為主是也

占生産

此时以宫奇仪為母以天盤奇仪八门為子天地干支臨旺禄之宫逢生者子母安全若上干及门尅地盤奇仪慮其子母有所虧若地盤奇仪在得令之宫雖在受尅却亦無害如母尅子其産容易子尅母其産艱難若子母無氣而又受尅傷者則子母難全若子母比和産易平安若合吉格産子必貴寿長合凶格夭寿难恭要知何日將産即看相冲生旺日时決之陽星多生男陰星多生女陰陽相並而當婁産天下生人同此一时貴賤不同詳此时吉格奇门在何方向則生子貴賤可知再加父年庚多少共算當生日时遁演奇门則知富貴修短耳

占失物

此时天盤奇仪與地盤生合或门生宫失則必見或自遁亡或被親友所藏若门宫相尅上下干支相冲物必难尋如合凶格或因失物而反招非破財如门生宫合凶格客又墓衰宫而相合乃為自家人所盗如宫生门干支相冲乃外人所偷如陽星相犯為男陰星犯為女陰陽相並必男女知情若陽星臨墓宫為女偷男藏若女墓為男偷女藏逢旺氣為少年人衰氣為老年人寅為公门人卯為犯過人辰戌為兵卒人或好勇人巳為手藝人或炉冶人午為商旅人申為隣近人或知己人未為同類人酉為雲花人或多嘴人亥為江湖人或漁人挑水人或漂流人又于天上干逢生為有根基人逢尅無根基人或上下相合為親眷人老逢门宫尅或干支逢庚相尅再忌賊来

占出行

此时出行欲得三奇六仪臨于旺禄之宫或于行年合吉格而上下相生本日时宫貴禄馬相臨此时而去逢贵人接引財帛廣進求名亨通凡为皆順如本命行年並此时合凶格门尅宫必多虚驚如閙门尅宫為贵人見責之類如逢凶格相冲或干墓之鄉出則不归若過壬癸而有水厄之憂如過辰戌有牢獄之苦解详前條款内推之

## 占飲食

此时天上奇仪门生合地下星宫或比和而得旺氣飲食極豐諸星门若尅宫主飲食不豐逢衰氣必見而不得若地盤星仪尅天盤亦無若水星休门生宫有酒飲酒殽如土星生宫有飯或並餅果如金星门生宫有飲食重重如火星生宫飲食如常若遇水星生宫應魚蝦海味水中之味美湯美味如火星生宫主煿殽硬物苦味或煎炒雉雞烘醃餅饅首火物如木星生宫有新味佳味时菓腥酸美味金星生宫主多骨之味豕犬鵝鴨雞鳥肺蹄之物土星生宫有野猷或虎山羊牛肉山藥土物味甘肚子如火土乘旺氣主鹿獐野猷之物大抵旺氣定主飲食多品衰而逢尅食必艰难若逢凶格门迫因食生非若主逢旺口舌自散若衰墓遭傷驚非不免

## 占事成否

凡人来求我以他为客我为客主如我去求他以我为客他为主宜主客比和相生求而自成星儀门迫求而難成費力若主客相傷合貝凶格因求事而生非或反耗財物只宜他生我为顺易我生他为逆难

生

National Central Library, Taiwan, R.O.C.